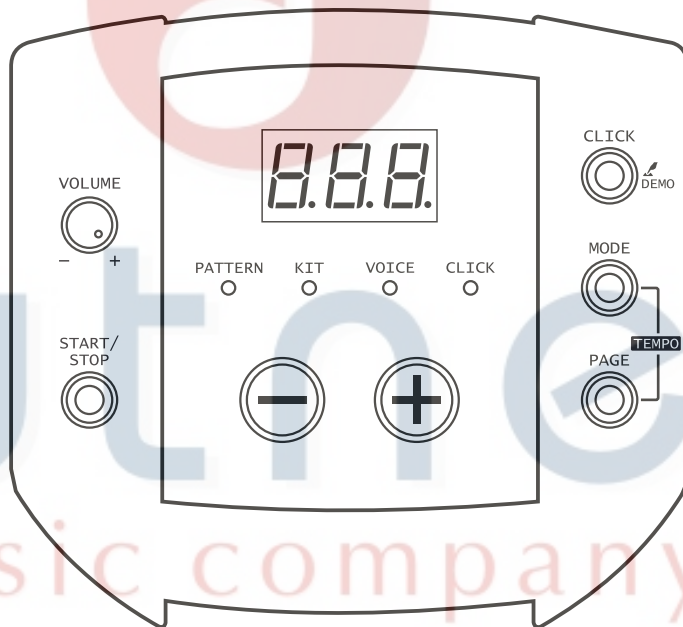




MEDELI

# Цифровая барабанная установка DD 400



www.LUTNER.ru

Руководство пользователя



# Информация для вашей безопасности!

Предупреждение о соблюдении требований FCC. (для США)

Это оборудование прошло тестирование и соответствует требованиям для цифровых устройств класса B, согласно Части 15 правил FCC (Американской государственной комиссии по коммуникациям).

Эти требования разработаны для обеспечения защиты от вредных помех при использовании техники в быту. Это оборудование создает, использует и может излучать радио частоты, и в случае неправильной установки и использования в несоответствии с инструкциями, может быть причиной сильных помех для радиосвязи. Кроме того, нет никакой гарантии, что помехи не возникнут при правильной установке. Если это оборудование производит помехи, которые влияют на прием радио и теле сигналов, и это можно установить при включении и выключении оборудования, то пользователю стоит попытаться исправить это влияние одним из следующих способов:

- По-другому направить или переместить в другое место приемную антенну.
- Увеличить расстояние между приемником и устройством.
- Подключить устройство к розетке, которая не находится на одной линии с розеткой к которой подключен приемник.
- Обратиться к продавцу или опытному радио-теле мастеру за консультацией.

Самостоятельное внесение изменений в конструкцию может привести к потере прав на использование этого устройства.

## Предостережение

На нормальную работу устройства могут негативно влиять сильные электромагнитные излучения. Если это произошло, то для восстановления работоспособности выполните перезагрузку инструмента согласно инструкциям. Если помехи в работе продолжают, переставьте инструмент в другое место.

## Меры предосторожности

### ПОЖАЛУЙСТА, ПРОЧИТАЙТЕ ОЧЕНЬ ВНИМАТЕЛЬНО

Пожалуйста, сохраните это руководство, чтобы вы могли сверяться с ним в будущем.

#### Блок питания

Пожалуйста, подключайте идущий в комплекте кабель питания к электросети с правильным напряжением.

Не подключайте его к розеткам с напряжением, не рассчитанным на работу вашего инструмента.

Отключайте кабель питания, если не используете инструмент долгое время, и во время грозы.

#### Подключения

Перед подключением инструмента к другим устройствам выключайте питание всех устройств. Это поможет предотвратить повреждение и/или поломку других устройств.

#### Расположение

Для предотвращения деформации, выцветания и других повреждений не подвергайте инструмент воздействию:

- Прямого солнечного света
- Повышенной температуры или влажности
- Чрезмерной пыли и грязи
- Сильной вибрации или ударов
- Сильных магнитных полей

Во избежание помех не устанавливайте инструмент рядом с электронными устройствами. Радио и телевизоры могут привести к появлению помех и наводок. Используйте этот инструмент на значительном расстоянии от радио и ТВ.

#### Чистка

Протирайте только сухой мягкой тканью. Не используйте растворители, чистящие жидкости или салфетки, пропитанные химикатами.

#### Обращение

Не прилагайте слишком большое усилие при нажатии на переключатели и кнопки.

Следите, чтобы в инструмент не попадали бумага, металл или другие предметы. Если это случилось, немедленно отключите кабель питания из розетки. Затем отнесите инструмент для осмотра квалифицированному специалисту.

Перед перемещением инструмента отключайте все кабели.

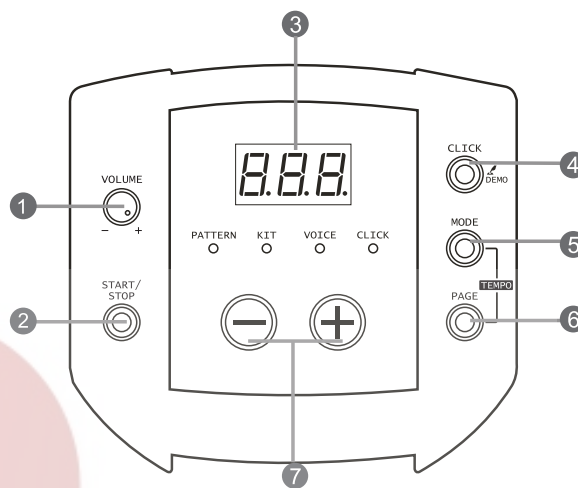
<b>Описание панелей</b>		
Передняя панель.....	4	
Задняя панель.....	4	
<b>Установка</b>		
Подключение пэдов и педалей.....	5	
<b>Подключения</b>		
Подключение аудио оборудования.....	6	
Подключение CD плеера и т.д. (вход Aux in).....	6	
Подключение наушников.....	6	
Подключение питания.....	6	
MIDI и USB.....	6	
<b>Меню</b>		
Структура меню.....	7	
<b>Операции</b>		
Включение питания.....	7	
Автоматическое отключение питания.....	7	
Регулировка громкости.....	7	
<b>Ритмы</b>		
Выбор ритма.....	8	
Настройка громкости аккомпанемента.....	8	
Настройка громкости барабанов.....	8	
<b>Наборы барабанов</b>		
Выбор набора.....	9	
Настройка громкости.....	9	
Реверберация.....		9
<b>Голоса</b>		
Выбор голоса.....		10
Настройка громкости голоса.....		10
Настройка нот midi.....		11
<b>Темп</b>		
Настройка темпа.....		11
<b>Метроном</b>		
Настройка размера такта.....		12
Настройка интервала.....		12
Выбор звука метронома.....		12
Настройка громкости.....		12
<b>Восстановление заводских установок.....</b>		<b>13</b>
<b>Демонстрации.....</b>		<b>13</b>
<b>Ритмы.....</b>		<b>13</b>
<b>Метроном.....</b>		<b>13</b>
<b>Приложения</b>		
Характеристики.....		14
Список наборов барабанов.....		15
Список барабанов.....		15
Список ритмов.....		15
Список GM голосов.....		16
Список GM наборов барабанов.....		18
Таблица реализации MIDI.....		19

LUTNER  
music company  
www.LUTNER.ru

# Описание панелей

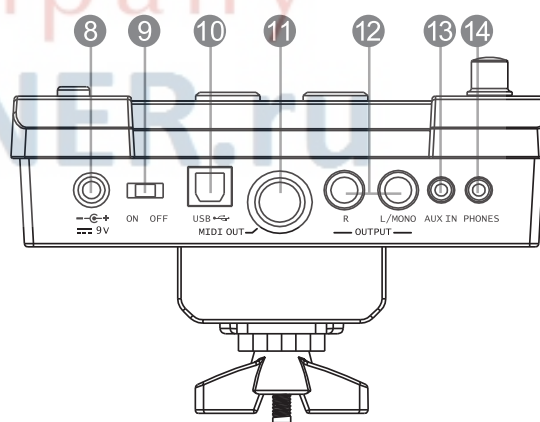
## Передняя панель

- 1 Регулятор MASTER VOLUME**  
Управление громкостью наушников и линейного выхода.  
Поворачивайте по часовой стрелке для увеличения и против часовой стрелки для уменьшения громкости.
- 2 [START/STOP]**  
Запуск / Остановка ритма.
- 3 Дисплей**  
3-сегментный светодиодный дисплей и индикаторы.
- 4 [CLICK]**  
Нажмите кнопку [click] для запуска/остановки метронома. **Удерживайте кнопку 2 секунды для входа в демо режим.**
- 5 [MODE]**  
Нажмите кнопку [mode] для выбора режима Ритма, Набора, Голосов, Метронома (PATTERN, KIT, VOICE, CLICK).
- 6 [PAGE]**  
Нажимайте кнопку [page] для навигации в меню выбранного режима.  
**Нажмите кнопки [mode] и [page], дисплей на 3 секунды отобразит страницу темпа, нажимайте кнопки [+] и [-] для настройки темпа.**
- 7 [+]/[-]**  
Нажимайте кнопки [+]/[-] для настройки параметров.



## Задняя панель

- 8 Гнездо питания ( DC IN 9V )**  
Подключение адаптера питания.
- 9 POWER**  
Переключатель питания.
- 10 Порт USB**  
Подключение к компьютеру.
- 11 Выход MIDI OUT**  
Подключение внешних MIDI устройств.
- 12 Линейный выход (R, L/MONO)**  
Используйте оба канала для стерео подключения, канал L/MONO для моно подключения.
- 13 Вход AUX IN**  
Подключение внешнего источника аудио.
- 14 PHONES**  
Подключение пары стерео наушников.  
(Подключение наушников не отключает линейный выход.)



## Внимание!

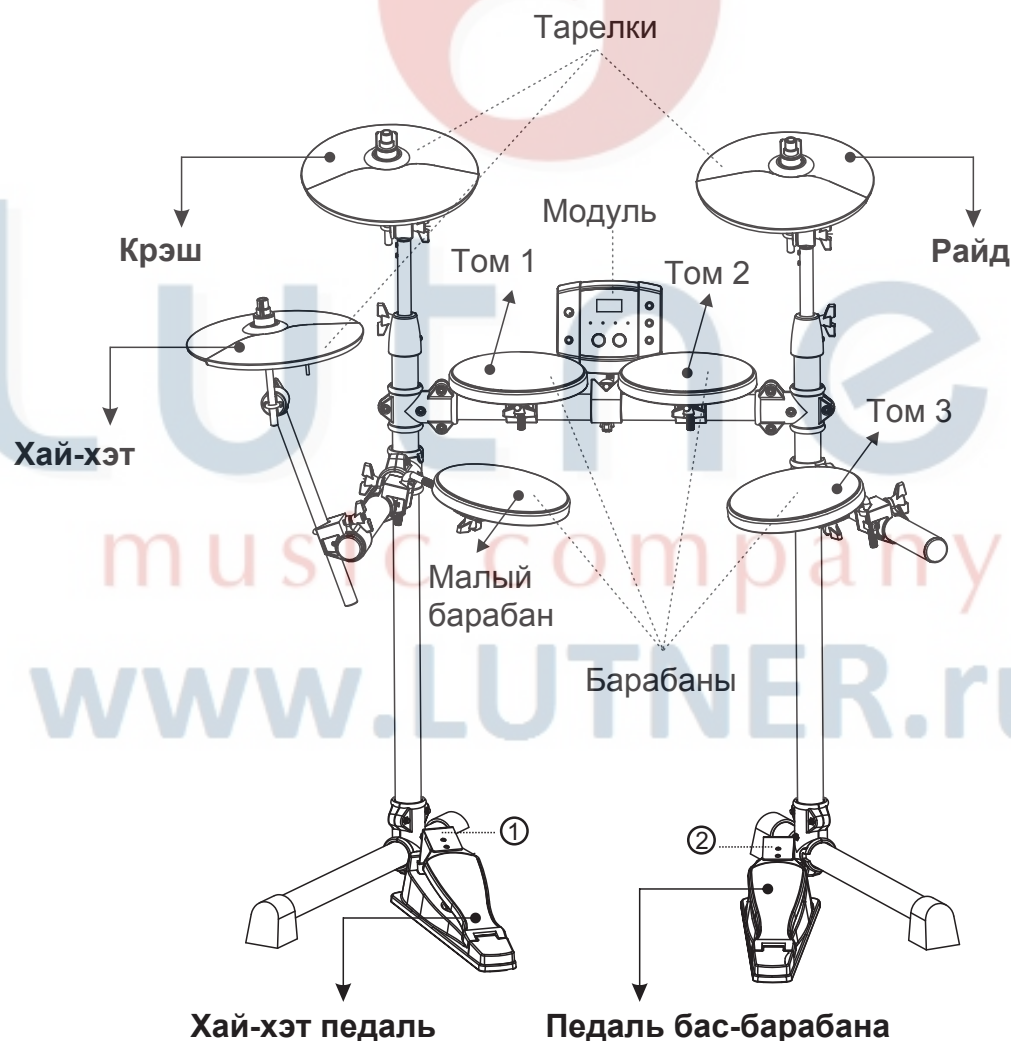
Для избежания поражения электрическим током и повреждения инструмента, перед подключением убедитесь, что питание инструмента и внешнего оборудования выключено.

### Подключение пэдов и педалей

Используя идущие в комплекте кабели, подключите к модулю управления пэды барабанов, тарелок и педали (см. рисунок).

#### Примечание:

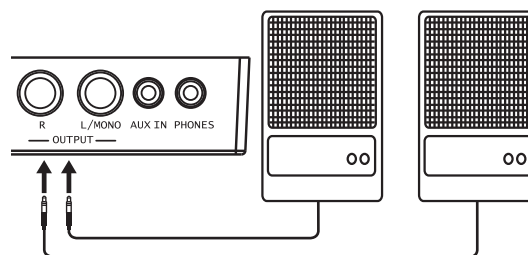
1. Звук пэда хай-хэт тарелки контролируется нажатием на педаль. Так же как и на настоящей установке, когда педаль отпущена звучит "открытый" хай-хэт, когда нажата - "закрытый" хай хэт.
2. Зона удара тарелок (райд, крэш, хай-хэт) находится ближе к краю пэда, что отличает тарелки от других пэдов.



# Подключения

## Подключение аудио оборудования

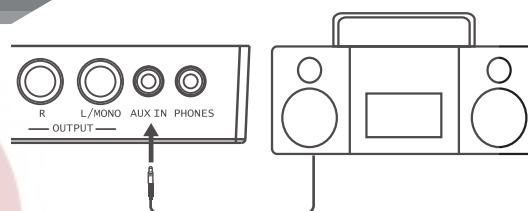
1. Подключите акустическую систему к гнездам выхода Output L/MONO и R на задней панели модуля управления (для моно подключения используйте гнездо L/MONO, для стерео подключения оба гнезда L/MONO и R).



2. Громкость устанавливается с помощью регулятора VOLUME.

## Подключение CD плеера и т.п. (вход Aux. In)

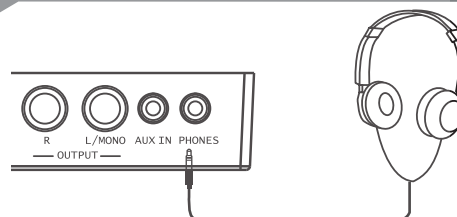
1. Подключите CD плеер или другой источник аудио к гнезду AUX IN на задней панели модуля, что позволит смешать сигнал со звуком барабанов и подыграть любимому треку.
2. Громкость внешнего сигнала устанавливается с помощью регулятора VOLUME.



## Подключение наушников

Пара стерео наушников подключается к гнезду PHONES на задней панели модуля управления.

- \* Установите громкость на комфортный слуху уровень.

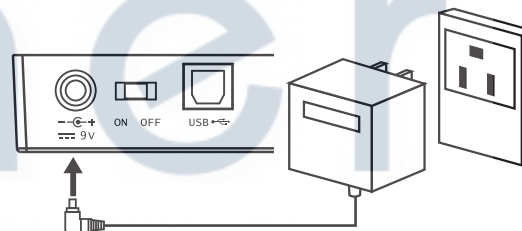


## Подключение адаптера питания

Убедитесь, что переключатель питания установлен в положение OFF (Выкл) и подключите адаптер питания к гнезду DC IN на задней панели модуля.

### Примечание:

1. Чтобы избежать повреждений динамиков, усилителя и барабанов, перед включением питания установите громкость на минимальный уровень.
2. Перед подключением внешних устройств убедитесь, что питание инструмента выключено.



## MIDI и USB

MIDI (цифровой интерфейс музыкальных инструментов) позволяет соединять между собой разнообразные электронные музыкальные инструменты, компьютеры и другие устройства и передавать между ними сообщения. Такой обмен информацией позволяет создать систему MIDI инструментов и устройств, которые предлагают гораздо большую гибкость и контроль, чем доступно с отдельными инструментами.

### MIDI подключение

Выход MIDI OUT: Терминал передает данные от инструмента к другим устройствам.

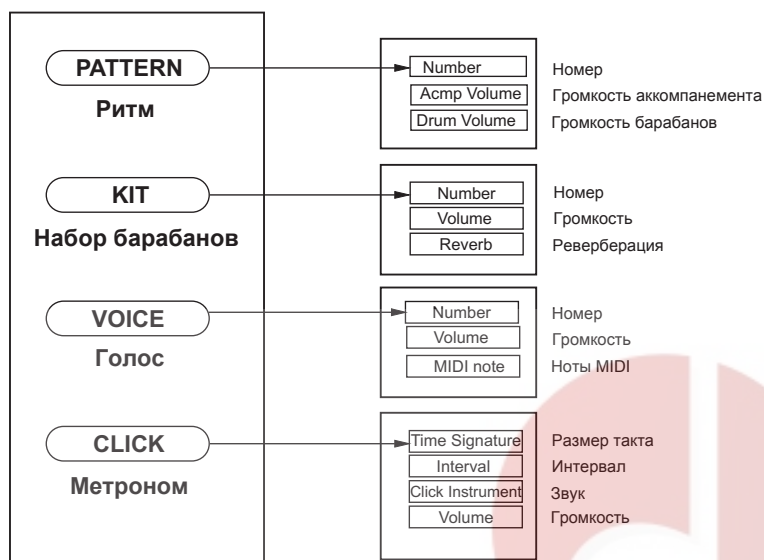
### USB подключение

USB разъем позволяет подключить модуль напрямую к компьютеру. Он может быть подключен без установки драйвера в операционной системе Windows XP \ Vista, \ Windows 7 и MAC OS X. Модуль будет распознаваться как "USB Audio Device" для приема и передачи MIDI-сообщений через один кабель USB. USB используется только для MIDI сообщений.



**Примечание:** Когда USB кабель подключен к компьютеру, все MIDI сообщения будут передаваться через USB.

## Структура меню



В основном меню 4 пункта:

- PATTERN - Ритм
- DRUM KIT - Набор барабанов
- VOICE - Голос
- CLICK - Метроном

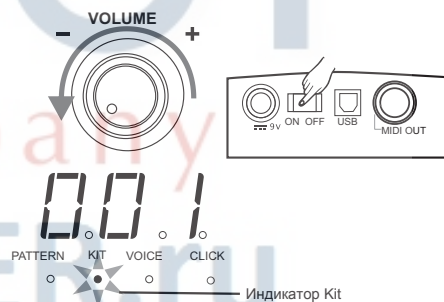
## Операции

Нажимайте кнопку [MODE] для выбора режима.  
 Нажимайте кнопку [PAGE] для выбора страницы текущего режима.  
 Нажимайте кнопки [+] / [-] для настройки параметров.

### Включение питания

После завершения всех подключений, поверните регулятор громкости volume влево для установки громкости на минимальный уровень.

Переведите переключатель питания в положение "Вкл" "ON". Дисплей отобразит номер набора барабанов, загорится индикатор "Kit".



### Автоматическое отключение питания

В целях экономии электроэнергии, инструмент оснащен функцией автоматического отключения питания, срабатывающей после 30 минут простоя в режиме ожидания.

Для отключения функции включите питание барабанов, удерживая кнопку [START/STOP].

На 3 секунды дисплей отобразит надпись "PoF", означающую, что функция автоматического отключения питания выключена.



### Регулировка основной громкости

Ударяя по пэду, постепенно поворачивайте регулятор громкости до достижения комфортного уровня громкости.



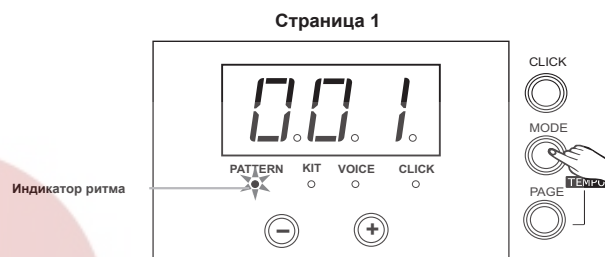
# Pattern - РИТМ

В режиме ритма три страницы:

1. Pattern number - Номер ритма (1 - 40, по умолчанию 1)
2. Pattern accompaniment volume - Громкость аккомпанемента (0-32)
3. Pattern drum volume - Громкость барабанов (0-32)

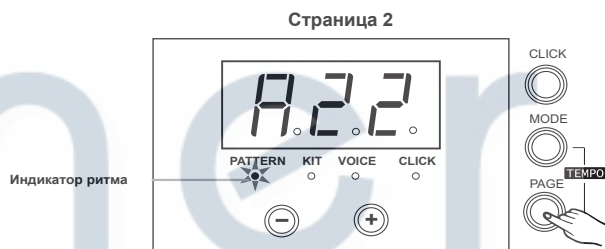
## Выбор ритма

1. Нажмите кнопку [MODE] для выбора режима ритма, загорится индикатор "pattern", дисплей отобразит номер ритма (001).
2. Нажимайте кнопки [+] и [-] для выбора ритма. Диапазон: 001 - 040.



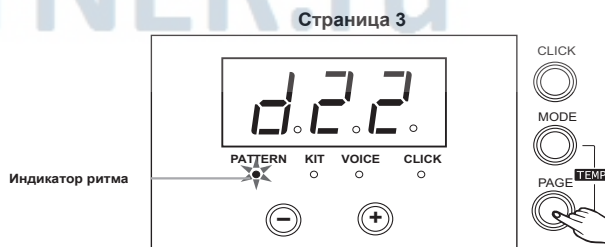
## Настройка громкости аккомпанемента

1. Нажмите кнопку [MODE] для выбора режима ритма, загорится индикатор "pattern".
2. Нажмите кнопку [PAGE] для выбора страницы громкости аккомпанемента, дисплей отобразит текущее значение громкости (A22).
3. Нажимайте кнопки [+] и [-] для установки значения. Диапазон: 0 - 32).



## Настройка громкости барабанов

1. Нажмите кнопку [MODE] для выбора режима ритма, загорится индикатор "pattern".
2. Нажмите кнопку [PAGE] для выбора страницы громкости барабанов, дисплей отобразит текущее значение громкости (d22).
3. Нажимайте кнопки [+] и [-] для установки значения. Диапазон: 0 - 32).





# Drum Kit - Наборы барабанов

В режиме наборов барабанов три страницы:

1. kit number - Номер набора (001-010, по умолчанию 1).
2. kit volume - Громкость набора (0-32).
3. kit reverb - Реверберация: Вкл/Выкл - on/off, по умолчанию - on-Вкл.

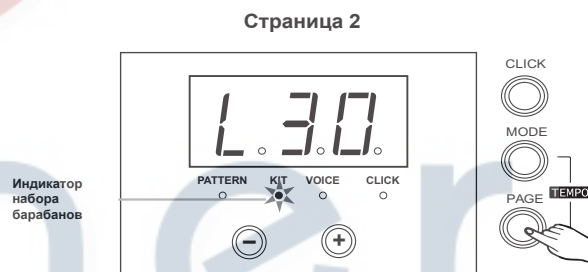
## Выбор набора барабанов

1. Нажимайте кнопку [MODE] для выбора режима наборов барабанов, загорится индикатор "kit", дисплей отобразит номер набора (001).
2. Нажимайте кнопки [ + ] и [ - ] для выбора набора барабанов. Диапазон: 001-010.



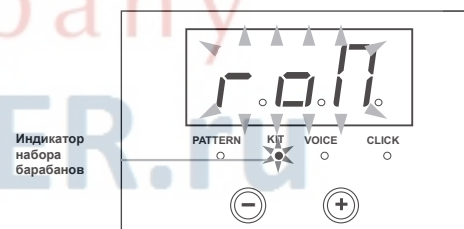
## Настройка громкости

1. Нажимайте кнопку [MODE] для выбора режима наборов барабанов, загорится индикатор "kit".
2. Нажимайте кнопку [PAGE] для выбора страницы настройки громкости барабанов, дисплей отобразит текущее значение громкости (L30).
3. Нажимайте кнопки [ + ] или [ - ] для настройки громкости (значение сохранится автоматически). Диапазон: 0 - 32.

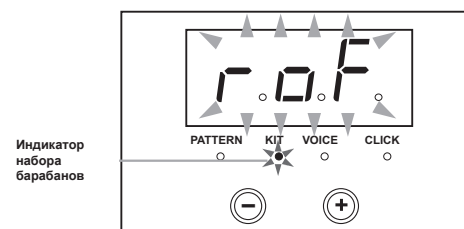


## Реверберация

1. Нажимайте кнопку [MODE] для выбора режима наборов барабанов, загорится индикатор "kit".
2. Нажимайте кнопку [PAGE] для выбора страницы реверберации. Нажимайте кнопки [ + ] или [ - ] для включения и отключения эффекта.



## Страница 3



# Voice - Голоса

В режиме голосов три страницы:

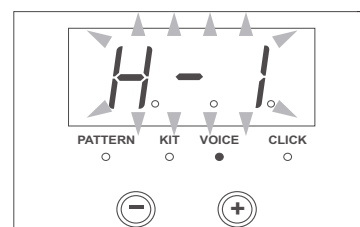
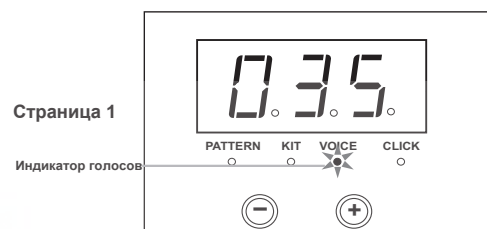
1. Voice number - Номер голоса (1-108).
2. Voice volume - Громкость голоса (0-32).
3. Midi note - Ноты Midi (0-99).

## Выбор голоса

1. Нажимайте кнопку [MODE] для выбора режима голосов, загорится индикатор "voice", дисплей отобразит номер текущего голоса.
2. Нажимайте кнопки [+] или [-] для выбора голоса (сохраняется автоматически). Диапазон: 001 - 108).

### Примечание:

Для хай-хэт тарелки вы можете выбирать голос только из группы хай-хэт: группа 1-4, дисплей отображает (H-I).



## Настройка громкости голоса

1. Нажимайте кнопку [MODE] для выбора режима голосов, загорится индикатор "voice".
2. Нажимайте кнопку [PAGE] для выбора страницы громкости голоса, ударьте по пэду, дисплей отобразит текущую громкость (L30).
3. Нажимайте кнопки [+] или [-] для настройки громкости (сохраняется автоматически). Диапазон: 0 - 32.

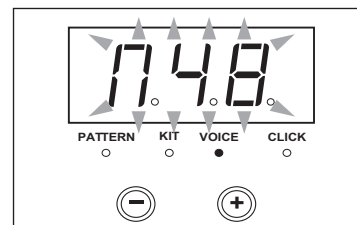
Страница 2



## Настройка нот midi

1. Нажимайте кнопку [MODE] для выбора режима голосов, загорится индикатор "voice".
2. Нажимайте кнопку [PAGE] для выбора страницы нот midi, ударьте по пэду, дисплей отобразит ноту midi (n48).
3. Нажимайте кнопки [+] или [-] для настройки (сохраняется автоматически). Диапазон: 0 - 99.

Страница 3



### Значения MIDI нот по умолчанию:

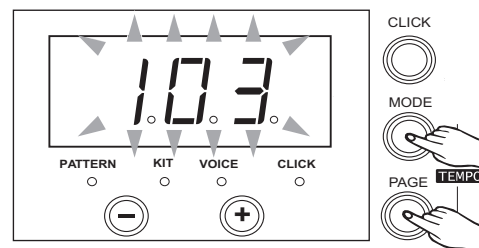
NO.	Название	Нота
1	CRASH1 - Крэш 1	49
2	TOM 1 - Том 1	48
3	TOM 2 - Том 2	45
4	TOM 3 - Том 3	43
5	RIDE - Рэйд	51
6	KICK Бас-барабан	36
7	SNARE - Малый	38
8	HIHAT CLOSE Хай-хэт закрытый	42
9	HIHAT OPEN Хай-хэт открытый	46
10	HIHAT PEDAL Педаля хай-хэт	44

## Темп

Диапазон темпа: 30-280.

## Настройка темпа

1. Нажмите кнопки [MODE] и [PAGE] одновременно, дисплей отобразит страницу темпа на 3 секунды.
2. Нажимайте кнопки [+] или [-] для настройки темпа.



# Click - Метроном

В режиме метронома четыре страницы.

1. Time signature - Размер такта (1/4-7/4, 3/8, 6/8).
2. Interval - Интервал (1/4, 1/8, 1/12, 1/16, 1/24, по умолчанию 1/4).
3. Instrument - Звук (1- 5, по умолчанию 1).
4. Click volume - Громкость (0-32).

## Настройка размера такта

1. Нажимайте кнопку [MODE] для выбора режима метронома, загорится индикатор "click".
2. Нажимайте кнопку [PAGE] для выбора страницы настройки размера такта, дисплей отобразит текущее значение (4-4).
3. Нажимайте кнопки [+] или [-] для выбора размера такта: 1/4-7/4 или 3/8 или 6/8.

**Примечание:** в режиме ритма размер такта метронома будет следовать выбранному ритму, и не может быть изменен.



## Настройка интервала

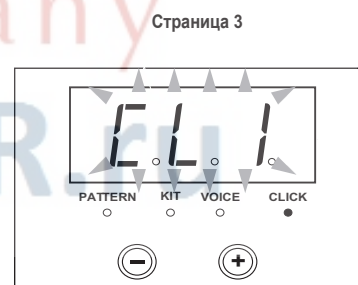
Интервал: (1/4, 1/8, 1/12, 1/16, 1/24, значение по умолчанию 1/4).

1. Нажимайте кнопку [MODE] для выбора режима метронома, загорится индикатор "click".
2. Нажимайте кнопку [PAGE] для выбора страницы настройки интервала, дисплей отобразит текущее значение (--4).
3. Нажимайте кнопки [+] или [-] для выбора интервала : --4 - -24.



## Выбор звука метронома

1. Нажимайте кнопку [MODE] для выбора режима метронома, загорится индикатор "click".
2. Нажимайте кнопку [PAGE] для выбора страницы звука метронома, дисплей отобразит текущее значение (CL1).
3. Нажимайте кнопки [+] или [-] для выбора звука метронома: CL1 - CL5.



## Настройка громкости метронома

1. Нажимайте кнопку [MODE] для выбора режима метронома, загорится индикатор "click".
2. Нажимайте кнопку [PAGE] для выбора страницы громкости метронома, дисплей отобразит текущую громкость (L24).
3. Нажимайте кнопки [+] или [-] для настройки громкости. Диапазон: 0 - 32.



# Восстановление заводских установок

Восстановление заводских установок выполняется следующим действием:

Нажав и удерживая кнопки [ + ] и [ - ], включите питание инструмента.

Действие заменит следующие текущие настройки настройками по умолчанию: громкость набора барабанов, номер голоса, громкость голоса, ноты MIDI.

## Воспроизведение демонстраций

1. Удерживайте кнопку [CLICK] в течении 2 секунд для входа в демо режим и запуска воспроизведения демонстрации, дисплей отобразит надпись "dE".
2. Нажмите кнопку [START/STOP] для остановки демонстрации.



## Воспроизведение ритма

1. Нажмите кнопку [START/STOP] для запуска ритма.
2. Нажмите кнопку [START/STOP] еще раз для остановки ритма.

## Метроном

1. Нажмите кнопку [CLICK] для включения метронома. Индикатор "click" начнет мигать в такт ритму.
2. Нажмите кнопку [CLICK] еще раз для отключения метронома.

# Характеристики

## Пэды

4 пэда барабанов, 3 пэда тарелок,  
1 педаль хай-хэт, 1 педаль бас-  
барабана

## Наборы барабанов

10 наборов барабанов

## Голоса

108

## Ритмы

40

## Управление

MIDI OUT, POWER SWITCH, USB,  
PHONES, START/STOP,  
PATTERN, KIT, VOICE, CLICK,  
MODE, PAGE, DEMO, TEMPO,  
VOLUME, + / -

## Дисплей

Светодиодный

## Подключения

Наушники PHONES  
Вход AUX IN  
Выход OUTPUT (R & L/MONO)  
Выход MIDI OUT  
Порт USB  
Питание ON/OFF

## Питание

AC (≡ 9V)



Lutner  
music company  
www.LUTNER.ru

# Список наборов барабанов

No.	Name
001	Acoustic
002	Standard 1
003	Rock
004	Standard 2
005	Funk
006	Jazz
007	Brush
008	Electronic
009	808
010	House

## Список голосов

No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name
<b>KICK</b>									
001	Standard Kick 1	022	Acoustic Snare Rim	043	Camco Tom 4	063	Standard Crash 2	082	Bongo Low
002	Standard Kick 2	023	Funk Band Snare	044	Camco Tom 5	064	Rock Crash	083	Mute Conga Hi-hat
003	Room Kick	024	Funk Band Snare Rim	045	Camco Tom 6	065	Splash 1	084	Open Conga Hi-hat
004	Rock Kick 1	025	Camco Snare	046	808 Tom 1	066	Splash 2	085	Conga Low
005	Rock Kick 2	026	Camco Snare Rim	047	808 Tom 2	067	Brush Crash	086	Timbale High
006	Acoustic Kick	027	Brush Snare	048	808 Tom 3	068	808 Crash	087	Timale Low
007	HipHop Kick	028	Brush Snare Rim	049	808 Tom 4			088	Agogo High
008	Funk Kick	029	Electronic Snare 1	050	808 Tom 5		<b>HI-HAT</b>	089	Agogo Low
009	Jazz Kick 1	030	Electronic Snare 2	051	808 Tom 6	069	Standard Hi-hat Open	090	Cabasa
010	Jazz Kick 2	031	808 Snare	052	Electronic Tom 1	070	Jazz Hi-hat Open	091	Maracas
011	Electronic Kick	032	House Snare 1	053	Electronic Tom 2	071	Electronic Hi-hat Open	092	Short Whistle
012	808 Kick	033	House Snare 2	054	Electronic Tom 3	072	808 Hi-hat Open	093	Long Whistle
013	House Kick 1			055	Electronic Tom 4	073	Standard Hi-hat Close	094	Short Guiro
014	House Kick 2			056	Electronic Tom 5	074	Jazz Hi-hat Close	095	Long Guiro
		<b>TOM</b>		057	Electronic Tom 6	075	Electronic Hi-hat Close	096	Claves
		034	Classic Tom 1			076	808 Hi-hat Close	097	Wood Block High
		035	Classic Tom 2		<b>RIDE</b>	077	Standard Hi-hat Pad	098	Wood Block Low
		036	Classic Tom 3	058	Classic Ride	078	Jazz Hi-hat Pad	099	Mute Cuica
		037	Classic Tom 4	059	Classic Ride Bell	079	Electronic Hi-hat Pad	100	Open Cuica
		038	Classic Tom 5	060	Rock Ride	080	808 Hi-hat Pad	101	Mute Triangle
		039	Classic Tom 6	061	808 Ride			102	Open Triangle
		040	Camco Tom 1				<b>PERCUSSTION</b>	103	Shaker
		041	Camco Tom 2		<b>CRASH</b>			104	Jingle Bell
		042	Camco Tom 3	062	Standard Crash 1			105	Belltrees
						081	Bongo High	106	Castanets
								107	Mute Surdo
								108	Open Surdo

## Список ритмов

No.	Name	Tempo	Kit	No.	Name	Tempo	Kit
001	Fusion 1	103	1	021	Swing	172	6
002	Electronic & Funk	116	9	022	Latin Jazz 2	126	7
003	Modern Pop	136	1	023	Big Band 2	152	6
004	HipHop	110	9	024	3/4 Jazz	120	7
005	Latin Jazz 1	130	7	025	Jazz	150	7
006	Funk 1	120	5	026	6/8 Ballad	96	3
007	Big Band 1	170	6	027	Pop Ballad	80	3
008	Funk 2	112	1	028	Pop Bossa	120	2
009	Pop Funk 1	112	1	029	16Beat Pop	120	5
010	Fusion 2	112	1	030	Pop Shuffle	86	5
011	Funk 3	120	5	031	Samba	236	1
012	Fusion 3	108	1	032	Mambo	126	5
013	Fusion 4	116	1	033	Latin Rock	136	1
014	Pop Funk 2	106	5	034	Latin Pop	126	5
015	R&B	86	9	035	Guitar Bossa	84	5
016	Drum & Bass 1	168	9	036	Country Blues	128	3
017	Break Beat	108	5	037	Rock	100	1
018	Dance	130	9	038	Reggae	78	1
019	Drum & Bass 2	170	1	039	60's Rock	120	2
020	Latin Dance	126	5	040	Blues	96	2
					<b>Demo Funk</b>	100	1

# Список GM голосов

## PIANO

- 1 Acoustic Grand Piano
- 2 Bright Acoustic Piano
- 3 Electric Grand Piano
- 4 Honky-Tonk Piano
- 5 E.Piano 1
- 6 E.Piano 2
- 7 Harpsichord
- 8 Clavi

## MALLET

- 9 Celesta
- 10 Glockenspiel
- 11 Music Box
- 12 Vibraphone
- 13 Marimba
- 14 Xylophone
- 15 Tubular Bells
- 16 Dulcimer

## ORGAN

- 17 Drawbar Organ
- 18 Percussive Organ
- 19 Rock Organ
- 20 Church Organ
- 21 Reed Organ
- 22 Accordion
- 23 Harmonica
- 24 Tango Accordion

## GUITAR

- 25 Nylon Guitar
- 26 Steel Guitar
- 27 Jazz Guitar
- 28 Clean Guitar
- 29 Muted Guitar
- 30 Overdriven Guitar
- 31 Distortion Guitar
- 32 Guitar Harmonics

## BASS

- 33 Acoustic Bass
- 34 Finger Bass
- 35 Pick Bass
- 36 Fretless Bass
- 37 Slap Bass 1
- 38 Slap Bass 2
- 39 Synth Bass 1
- 40 Synth Bass 2

## STRINGS

- 41 Violin
- 42 Viola
- 43 Cello
- 44 Contrabass
- 45 Tremolo Strings
- 46 Pizzicato Strings
- 47 Orchestral Harp
- 48 Timpani

## STRINGS ENSEMBLE

- 49 Strings Ensemble 1
- 50 Strings Ensemble 2
- 51 Synth Strings 1
- 52 Synth Strings 2
- 53 Choir Aahs
- 54 Voice Oohs
- 55 Synth Voice
- 56 Orchestra Hit

## BRASS

- 57 Trumpet
- 58 Trombone
- 59 Tuba
- 60 Muted Trumpet
- 61 French Horn
- 62 Brass Section
- 63 Synth Brass 1
- 64 Synth Brass 2

## REED

- 65 Soprano Sax
- 66 Alto Sax
- 67 Tenor Sax
- 68 Baritone Sax
- 69 Oboe
- 70 English Horn
- 71 Bassoon
- 72 Clarinet

## PIPE

- 73 Piccolo
- 74 Flute
- 75 Recorder
- 76 Pan Flute
- 77 Blown Bottle
- 78 Shakuhachi
- 79 Whistle
- 80 Ocarina

## LEAD

- 81 Lead1 (square)
- 82 Lead2 (sawtooth)
- 83 Lead3 (calliope)
- 84 Lead4 (chiff)
- 85 Lead5 (charang)
- 86 Lead6 (voice)
- 87 Lead7 (fifths)
- 88 Lead8 (bass & Lead)

## PAD

- 89 Pad1 (newage)
- 90 Pad2 (warm)
- 91 Pad3 (Polysynth)
- 92 Pad4 (choir)
- 93 Pad5 (bowed)
- 94 Pad6 (metallic)
- 95 Pad7 (halo)
- 96 Pad8 (sweep)

## EFFECTS

- 97 FX1 (rain)
- 98 FX2 (soundtrack)
- 99 FX3 (crystal)
- 100 FX4 (atmosphere)
- 101 FX5 (brightness)
- 102 FX6 (goblins)
- 103 FX7 (echoes)
- 104 FX8 (sci-fi)

## ETHNIC

- 105 Sitar
- 106 Banjo
- 107 Shamisen
- 108 Koto
- 109 Kalimba
- 110 Bagpipe
- 111 Fiddle
- 112 Shanai

## PERCUSSIVE

- 113 Tinkle Bell
- 114 Agogo
- 115 Steel Drums
- 116 Wood Block
- 117 Taiko Drum
- 118 Melodic Tom
- 119 Synth Drum
- 120 Reverse Cymbal

## SOUND EFFECTS

- 121 Guitar Fret Noise
- 122 Breath Noise
- 123 Seashore
- 124 Bird Tweet
- 125 Telephone Ring
- 126 Helicopter
- 127 Applause
- 128 Gunshot



# Список ГМ наборов барабанов

NET NO.	Standard 1 (bank 0)	Standard 2 (bank 4)	Room (bank 8)	Rock (bank 16)	Funk (bank 17)
27-D#1	High Q	<-	<-	<-	<-
28-E1	Slap	<-	<-	<-	<-
29-F1	Scratch Push	<-	<-	<-	<-
30-F#1	Scratch Pull	<-	<-	<-	<-
31-G1	Sticks	<-	<-	<-	<-
32-G#1	Square Click	<-	<-	<-	<-
33-A1	Metronome Click	<-	<-	<-	<-
34-A#1	Metronome Bell	<-	<-	<-	<-
35-B1	Acoustic Bass Drum	<-	Room Bass Drum 1	Rock Bass Drum 1	Funk Bass Drum 1
36-C2	Standard 1 Bass Drum	Standard 2 Bass Drum	Room Bass Drum 2	Rock Bass Drum 2	Funk Bass Drum 2
37-C#2	Side Stick	<-	<-	<-	<-
38-D2	Standard 1 Snare	Standard 2 Snare	Room Snare	Rock Snare	Funk Snare
39-D#2	Hand Clap	<-	<-	<-	<-
40-E2	Standard 1 Snare Rim	Standard 2 Snare Rim	Room Snare Rim	Rock Snare Rim	Funk Snare Rim
41-F2	Standard 1 Tom 6	Standard 2 Tom 6	Room Tom 6	Rock Tom 6	Funk Tom 6
42-F#2	Standard 1 Hi-hat Close	Standard 2 Hi-hat Close	Room Hi-hat Close	Rock Hi-hat Close	Funk Hi-hat Close
43-G2	Standard 1 Tom 5	Standard 2 Tom 5	Room Tom 5	Rock Tom 5	Funk Tom 5
44-G#2	Standard 1 Hi-hat Pedal	Standard 2 Hi-hat Pedal	Room Hi-hat Pedal	Rock Hi-hat Pedal	Funk Hi-hat Pedal
45-A2	Standard 1 Tom 4	Standard 2 Tom 4	Room Tom 4	Rock Tom 4	Funk Tom 4
46-A#2	Standard 1 Hi-hat Open	Standard 2 Hi-hat Open	Room Hi-hat Open	Rock Hi-hat Open	Funk Hi-hat Open
47-B2	Standard 1 Tom 3	Standard 2 Tom 3	Room Tom 3	Rock Tom 3	Funk Tom 3
48-C3	Standard 1 Tom 2	Standard 2 Tom 2	Room Tom 2	Rock Tom 2	Funk Tom 2
49-C#3	Standard 1 Crash 1	Standard 2 Crash 1	Room Crash 1	Rock Crash 1	Funk Crash 1
50-D3	Standard 1 Tom 1	Standard 2 Tom 1	Room Tom 1	Rock Tom 1	Funk Tom 1
51-D#3	Standard 1 Ride	Standard 2 Ride	Room Ride	Rock Ride	Funk Ride
52-E3	Chinese Cymbal 1	<-	<-	<-	<-
53-F3	Ride Bell	<-	Room Ride Bell	Rock Ride Bell	<-
54-F#3	Tambourine	<-	<-	<-	<-
55-G3	Splash Cymbal	<-	Room Splash Cymbal	Rock Splash Cymbal	<-
56-G#3	Standard 1 Cowbell	Standard 2 Cowbell	Room Cowbell	Rock Cowbell	<-
57-A3	Standard 1 Crash 2	Standard 2 Crash 2	Room Crash 2	Rock Crash 2	Funk Crash 2
58-A#3	Vibra-slap	<-	<-	<-	<-
59-B3	Ride Cymbal	<-	<-	<-	<-
60-C4	Hi Bongo	<-	<-	<-	<-
61-C#4	Low Bongo	<-	<-	<-	<-
62-D4	Mute Hi Conga	<-	<-	<-	<-
63-D#4	Open Hi Conga	<-	<-	<-	<-
64-E4	Low Conga	<-	<-	<-	<-
65-F4	High Timbale	<-	<-	<-	<-
66-F#4	Low Timbale	<-	<-	<-	<-
67-G4	High Agogo	<-	<-	<-	<-
68-G#4	Low Agogo	<-	<-	<-	<-
69-A4	Cabasa	<-	<-	<-	<-
70-A#4	Maracas	<-	<-	<-	<-
71-B4	Short Whistle	<-	<-	<-	<-
72-C5	Long Whistle	<-	<-	<-	<-
73-C#5	Short Guiro	<-	<-	<-	<-
74-D5	Long Guiro	<-	<-	<-	<-
75-D#5	Claves	<-	<-	<-	<-
76-E5	Hi Wood Block	<-	<-	<-	<-
77-F5	Low Wood Block	<-	<-	<-	<-
78-F#5	Mute Cuica	<-	<-	<-	<-
79-G5	Open Cuica	<-	<-	<-	<-
80-G#5	Mute Triangle	<-	<-	<-	<-
81-A5	Open Triangle	<-	<-	<-	<-
82-A#5	Shaker	<-	<-	<-	<-
83-B5	Jingle Bell	<-	<-	<-	<-
84-C6	Bell Tree	<-	<-	<-	<-
85-C#6	Castanets	<-	<-	<-	<-
86-D6	Mute Surdo	<-	<-	<-	<-
87-D#6	Open Surdo	<-	<-	<-	<-

# Список GM наборов барабанов

NET NO.	Electronic (bank 24)	808 (bank 25)	House (bank 28)	Jazz (bank 32)	Brush (bank 40)
27-D#1	<-	<-	<-	<-	<-
28-E1	<-	<-	<-	<-	<-
29-F1	<-	<-	<-	<-	<-
30-F#1	<-	<-	<-	<-	<-
31-G1	<-	<-	<-	<-	<-
32-G#1	<-	<-	<-	<-	<-
33-A1	<-	<-	<-	<-	<-
34-A#1	<-	<-	<-	<-	<-
35-B1	Electronic Bass Drum 1	808 Bass Drum 1	House Bass Drum 1	Jazz Bass Drum 1	Brush Bass Drum 1
36-C2	Electronic Bass Drum 2	808 Bass Drum 2	House Bass Drum 2	Jazz Bass Drum 2	Brush Bass Drum 2
37-C#2	<-	<-	<-	<-	<-
38-D2	Electronic Snare	808 Snare	House Snare	Jazz Snare	Brush Snare
39-D#2	<-	<-	House Hand Clap	<-	<-
40-E2	Electronic Snare Rim	808 Snare Rim	House Snare Rim	Jazz Snare Rim	Brush Snare Rim
41-F2	Electronic Tom 6	808 Tom 6	House Tom 6	Jazz Tom 6	Brush Tom 6
42-F#2	Electronic Hi-hat Close	808 Hi-hat Close	House Hi-hat Close	Jazz Hi-hat Close	<-
43-G2	Electronic Tom 5	808 Tom 5	House Tom 5	Jazz Tom 5	Brush Tom 5
44-G#2	Electronic Hi-hat Pedal	808 Hi-hat Pedal	House Hi-hat Pedal	Jazz Hi-hat Pedal	<-
45-A2	Electronic Tom 4	808 Tom 4	House Tom 4	Jazz Tom 4	Brush Tom 4
46-A#2	Electronic Hi-hat Open	808 Hi-hat Open	House Hi-hat Open	Jazz Hi-hat Open	<-
47-B2	Electronic Tom 3	808 Tom 3	House Tom 3	Jazz Tom 3	Brush Tom 3
48-C3	Electronic Tom 2	808 Tom 2	House Tom 2	Jazz Tom 2	Brush Tom 2
49-C#3	<-	808 Crash 1	<-	<-	Brush Crash 1
50-D3	Electronic Tom 1	808 Tom 1	House Tom 1	Jazz Tom 1	Brush Tom 1
51-D#3	<-	<-	<-	Jazz Ride	Brush Ride
52-E3	<-	<-	<-	<-	<-
53-F3	<-	<-	<-	<-	<-
54-F#3	<-	<-	<-	<-	<-
55-G3	<-	<-	<-	<-	<-
56-G#3	<-	<-	<-	<-	<-
57-A3	<-	808 Crash 2	<-	ChineseCymbal 2	Brush Crash 2
58-A#3	<-	<-	<-	<-	<-
59-B3	<-	<-	<-	<-	<-
60-C4	<-	<-	<-	<-	<-
61-C#4	<-	<-	<-	<-	<-
62-D4	<-	808 Mute Hi Conga	<-	<-	<-
63-D#4	<-	808 Open Hi Conga	<-	<-	<-
64-E4	<-	808 Low Conga	<-	<-	<-
65-F4	<-	<-	<-	<-	<-
66-F#4	<-	<-	<-	<-	<-
67-G4	<-	<-	<-	<-	<-
68-G#4	<-	<-	<-	<-	<-
69-A4	<-	<-	<-	<-	<-
70-A#4	<-	808 Maracas	<-	<-	<-
71-B4	<-	<-	<-	<-	<-
72-C5	<-	<-	<-	<-	<-
73-C#5	<-	<-	<-	<-	<-
74-D5	<-	<-	<-	<-	<-
75-D#5	<-	808 Claves	<-	<-	<-
76-E5	<-	<-	<-	<-	<-
77-F5	<-	<-	<-	<-	<-
78-F#5	<-	<-	<-	<-	<-
79-G5	<-	<-	<-	<-	<-
80-G#5	<-	<-	<-	<-	<-
81-A5	<-	<-	<-	<-	<-
82-A#5	<-	<-	<-	<-	<-
83-B5	<-	<-	<-	<-	<-
84-C6	<-	<-	<-	<-	<-
85-C#6	<-	<-	<-	<-	<-
86-D6	<-	<-	<-	<-	<-
87-D#6	<-	<-	<-	<-	<-

# Таблица реализации MIDI

	Function...	Transmitted	Recognized	Remarks
Basic	Default	10 ch	1-16	
Channel	Changed	X	X	
	Default	X	X	
Mode	Messages	X	X	
	Altered	*****	*****	
Note		0-127	0-127	
Number:	True voice	*****	0-127	
Velocity	Note on	O 99H, V=1-127	0-127	
	Note off	O (9 9H. V=0)	0-127	
After	Key's	X	X	
Touch	Channel's	X	X	
Pitch Bend		X	O	
Control	0	X	O	Bank Select
Change	1	X	O	Modulation
	5	X	O	Portamento Time
	6	X	O	Data Entry
	7	X	O	Volume
	10	X	O	Pan
	11	X	O	Expression
	64	X	O	Sustain Pedal
	65	X	O	Portamento ON/OFF
	66	X	O	Sostenuto Pedal
	67	X	O	Soft Pedal
	80	X	O	Reverb Program
	81	X	O	Chorus Program
	91	X	O	Reverb Level
	93	X	O	Chorus Level
	120	X	O	All Sound OFF
	121	X	O	Reset All Controller
	123	X	O	All Notes OFF
Program	Change	X	O	
System	Exclusive	X	O	
System	: Song Position	X	X	
Common	: Song Select	X	X	
	: Tune	X	X	
System	: Clock	O	X	START \ STOP
Real Time	: Commands	O	X	
Aux	: Local ON/OFF	X	X	
	: All Notes OFF	X	X	
Messages	: Active Sense	O	X	
	: Reset	X	X	

O : YES

X : NO

## ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Цифровая барабанная установка Medeli модели DD400 отвечает утвержденным образцам и требованиям стандартов: Декларация соответствия ТР ТС 020/2011 «Электромагнитная совместимость технических средств» и ТР ТС 004/2011 «О безопасности низковольтного оборудования», Директивы 2006/95/ЕС, 2004/108/ЕС . Маркирование устройства: модели, торговой марки, знаком соответствия ТР ТС производится на потребительской упаковке. Гарантийные обязательства отвечают Закону РФ «О защите прав потребителей». В соответствии с «Постановлением Правительства от 19 января 1998 года №55» музыкальные инструменты относятся к технически сложным товарам бытового назначения и попадают в «Перечень не продовольственных товаров надлежащего качества, не подлежащих возврату или обмену на аналогичный товар других размера, формы, габарита, фасона, расцветки или комплектации». Гарантийный срок – 12 месяцев со дня продажи инструмента магазином при условии соблюдения покупателем правил эксплуатации и условий хранения. Без правильно оформленного гарантийного талона или при наличии исправления в нем, претензии по качеству не принимаются. При утере талон не восстанавливается. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену инструмента на протяжении гарантийного срока при соблюдении следующих условий: ремонт производится только уполномоченными сервисными мастерскими по заключению экспертизы что поломка или неисправность относится к разряду гарантийных; гарантия не распространяется на изделия, поврежденные в результате неправильной эксплуатации, несоблюдении условий хранения, небрежного обращения, неправильной регулировки и настройки, попадания жидкости и химических веществ; на изделия с механическими повреждениями; если в течение гарантийного срока какая-либо часть или части инструмента будут заменены нестандартными, не рекомендованными или самодельными, а также если изделие подверглось ремонту или модернизации лицом или организацией на то неуполномоченными, гарантия может быть полностью или частично прервана без дополнительного извещения.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные несоблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя.

Претензии к качеству инструмента без наличия паспорта и чека не принимаются.

Наименование (модель)	Цифровая барабанная установка	
Заводской серийный номер		
Производитель	"Medeli Electronics Co.,Ltd" Адрес:20/F, Cheung Lee Industrial Building, 9, Cheung Lee Street, Chai Wan, Hong Kong	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка	MEDELI	
Маркировка модели	<b>DD400</b>	<b>EAC</b>
Импортер в Российскую Федерацию:	«ООО «Лютнер СПб» 195279, г. Санкт-Петербург, ул.Передовиков, д.19 лит.А пом.6Н, Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург ,а/я 15, тел. (812) 327-15-44 www.LUTNER.ru	
Дата выпуска (месяц, год)		
Дата продажи		
Подпись продавца		
Штамп продавца		
Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С правилами эксплуатации ознакомлен(а), претензий по внешнему виду и качеству инструмента не имею:		
<hr/> <p style="text-align: center;">(подпись покупателя)</p>		

music company  
www.LUTNER.ru