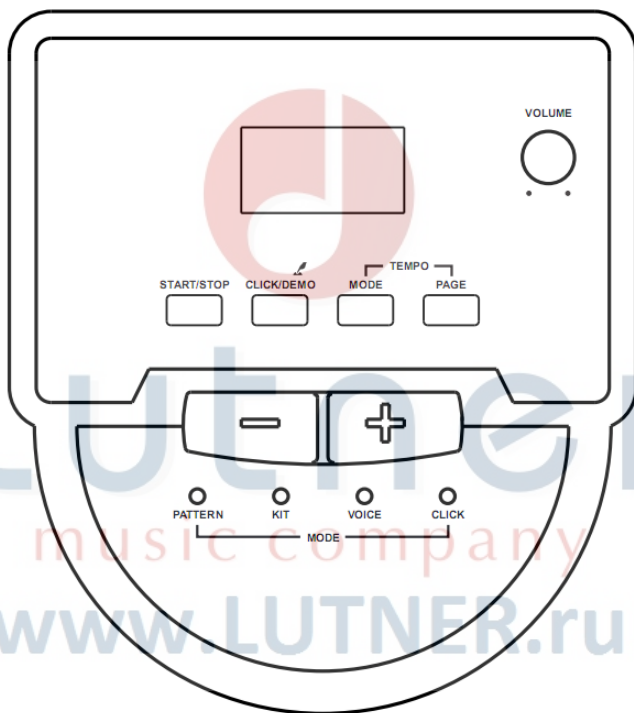




MEDELI



Цифровая ударная установка

DD 403

Инструкция по эксплуатации

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ПРОЧТИТЕ ДАННЫЕ ИНСТРУКЦИИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ УСТРОЙСТВО

- ♦ Используйте только поставляемые в комплекте источник и шнур питания. Если вы не знаете параметры питания в сети общего пользования, свяжитесь с дилером или местным поставщиком электроэнергии.
- ♦ Не отламывайте клемму заземления от шнура питания.
- ♦ Не пытайтесь поставить на предохранитель «жучка» или использовать предохранитель другого номинала.
- ♦ Не пытайтесь ремонтировать устройство самостоятельно, так как снятие крышек может подвергнуть Вас опасности электрошока и другим рискам.
- ♦ Позвольте квалифицированным специалистам заняться ремонтом. Ремонт необходим в том случае, если устройство каким-либо образом было повреждено, например если был поврежден штепсель или шнур питания, в устройство попала жидкость или посторонние объекты, устройство было подвержено воздействию дождя или сырости, не функционирует нормально или было уронено.
- ♦ Не удаляйте средства безопасности с поляризованного штепселя или штепселя с заземлением. Поляризованный штепсель это штепсель, один из щупов которого шире другого (*при питании от 110 вольт*). Штепсель с заземлением оснащен двумя щупами и одним хвостовиком заземления. Широкий щуп и третий хвостовик сделаны для безопасности. Если поставляемый в комплекте штепсель не подходит к розетке питания, проконсультируйтесь с электриком по поводу замены розетки.
- ♦ Не пользуйтесь инструментом в сырых или влажных условиях.
- ♦ Шнур питания следует отключить от розетки, если вы не пользуетесь устройством в течение долгого промежутка времени.
- ♦ Не наступайте на шнур и избегайте перегибов, особенно близко к штепселю и гнезду устройства.
- ♦ Когда приборный или сетевой штепсель используются для выключения устройства, выключатель самого устройства останется в положении **ВКЛЮЧЕНО**.

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Спасибо за то, что вы приобрели цифровую ударную установку DD403 производства компании MEDELI. Поздравляем вас с этим выбором! Пожалуйста, найдите время и прочтите эту инструкцию по эксплуатации для наиболее эффективного использования устройства.

ПРАВИЛА ЭКСПЛУАТАЦИИ И УХОД

РАСПОЛОЖЕНИЕ

Во избежание деформации, обесцвечивания или более серьезных поломок, не подвергайте устройство воздействию:

- Прямого солнечного света;
- Высокой температуры (рядом с источником тепла);
- Чрезмерной влажности;
- Пыли;
- Сильной вибрации.

ПИТАНИЕ

- Убедитесь, что используете подходящий блок питания. Проверьте, что рабочее напряжение блока питания соответствует напряжению в розетке.
- Поверните выключатель питания в положение OFF (ВЫКЛ), если не используете устройство.
- Отключите адаптер питания от розетки, если устройство не используется длительное время.
- Отключайте адаптер от сети во время грозы.
- Не подключайте адаптер питания к розетке одновременно с устройствами высокого энергопотребления – электронагревателями, микроволновыми печами и т.д. Не рекомендуется использовать мульти-адаптеры, так как это может привести к снижению качества звучания, ошибок в работе и, возможно, поломке тренажера.

ВЫКЛЮЧАЙТЕ ПИТАНИЕ ПРЕЖДЕ, ЧЕМ ПОДСОЕДИНЯТЬ

- Во избежание повреждений, отключайте питание тренажера, прежде чем подсоединить или отсоединить внешние устройства (наушники, педали и т.д.).

УХОД И ТРАНСПОРТИРОВКА

- Никогда не применяйте чрезмерных усилий к элементам управления, разъемам и другим частям тренажера.
- Всегда отсоединяйте кабели, крепко взявшись за штекер, а не за кабель.
- Перед перемещением тренажера, отсоедините все кабели.
- Механические удары, вызванные падением, столкновением с другими предметами или установкой тяжелым предметом на тренажер, может привести к царапинам и более серьезным повреждениям.

ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ПОМЕХИ

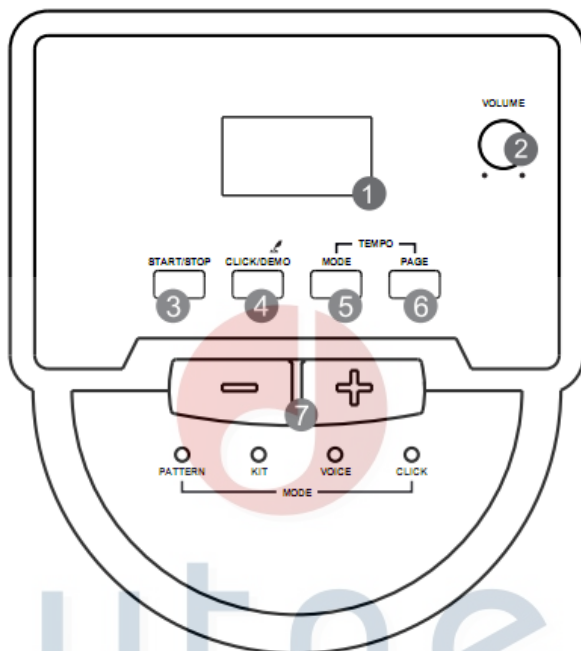
- Данный прибор содержит цифровые схемы, которые могут вызвать помехи, если будет расположен слишком близко к радио или телеприемникам. Если такое происходит, перенесите тренажер подальше от приемника.

ВНИМАНИЕ

- Сильные электрические помехи могут привести к нарушениям в работе устройства. Если это произошло, просто перезагрузите тренажер для восстановления нормальной работы. Если перезагрузка не решила проблему помех, попробуйте перенести устройство в другое место.

ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ

ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ



❶ ЖК дисплей

3-символьный дисплей и индикаторы.

❷ Регулятор громкости

Управляет громкость наушников и линейного выхода.

❸ [START/STOP]

Используются для начала или остановки воспроизведения песни.

❹ [CLICK]

Нажмите, чтобы включить или выключить метроном.

Нажмите и удерживайте кнопку в течение 2 секунд, чтобы войти в режим ДЕМО и начать воспроизведение демо трека.

❺ [MODE]

Нажмите, чтобы выбрать один из режимов: PATTERN, KIT, VOICE, CLICK.

❻ [PAGE]

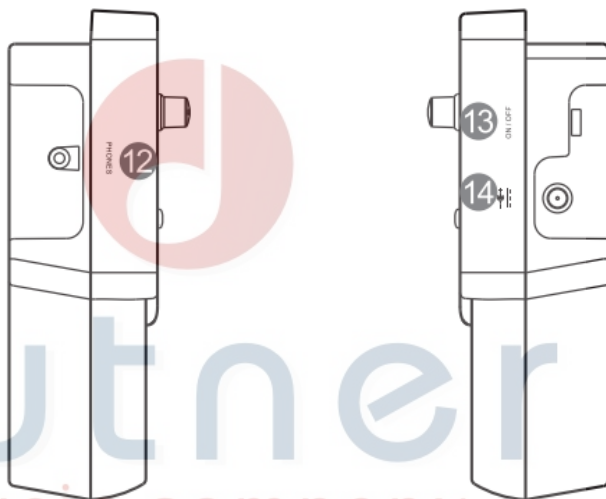
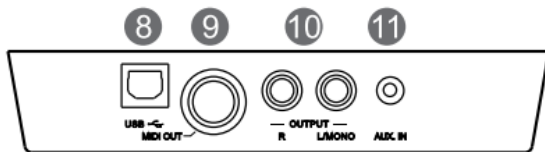
Нажмите, чтобы выбрать страницу меню выбранного режима.

Нажмите кнопки [PAGE] и [MODE] одновременно, на ЖК дисплее отобразится страница темпа, нажмите [+] или [-] для настройки.

❼ [+/-]

Используются для изменения параметров.

ЗАДНЯЯ И БОКОВЫЕ ПАНЕЛИ



8 USB

Порт подключения внешних устройств.

9 MIDI OUT

Подключите внешнее MIDI устройство.

10 LINE OUTPUT (R, L/MONO)

Линейный выход.

Подключите правый и левый выходы к внешнему усилителю, если хотите получить стереозвучание. Для получения моно сигнала используйте только левый выход

11 AUX IN

Линейный вход для подключения внешних источников

12 PHONES

Разъем подключения наушников.

(Подключение наушников не отключает линейный выход).

13 [Power]

Выключатель питания

14 DC IN

Разъем подключения внешнего блока питания (9В).

УСТАНОВКА

ВНИМАНИЕ!

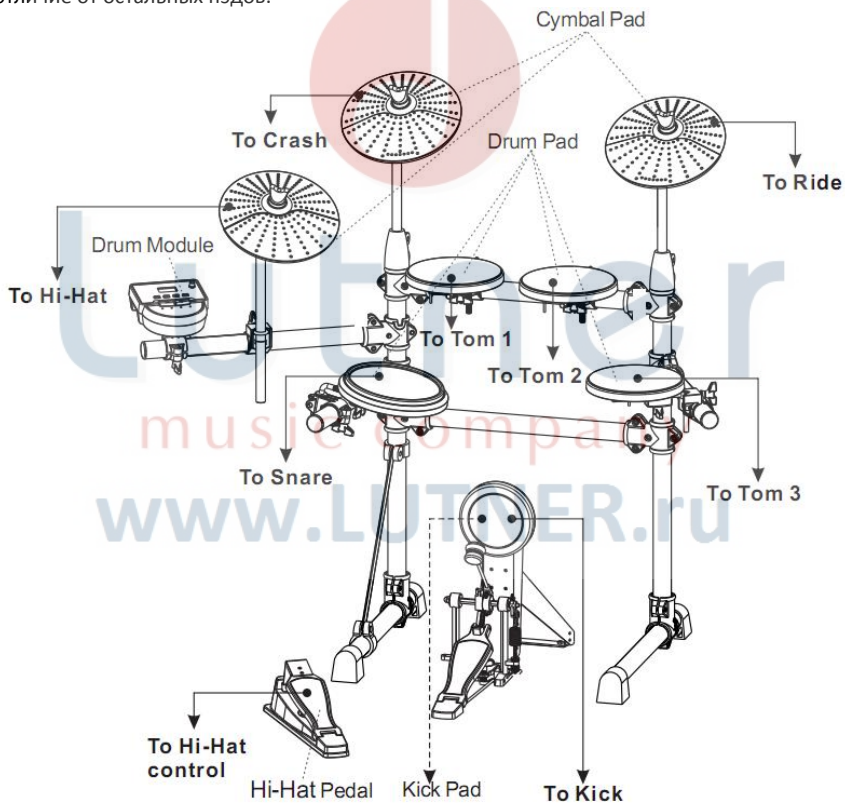
Во избежание получения удара электрическим током и повреждения устройства, убедитесь, что выключатель питания находится в положении ВЫКЛ прежде, чем начать сборку и подключение установки.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ ПЭДОВ И ПЕДАЛЕЙ

Используйте прилагаемые кабели, все кабели имеют соответствующие маркировки с названиями пэдов, тарелок и педалей. (Смотрите иллюстрацию)

Подсказка:

1. Звучание хай-хета контролируется при помощи педали. Имитируя настоящий барабан, пэд хай-хета звучит как открытый при отпущенной педали. Если педаль хай-хета нажата, то звучит закрытый хай-хет.
2. Зона чувствительная к удару, на пэдах тарелок располагается в нижней части пэда, в отличие от остальных пэдов.

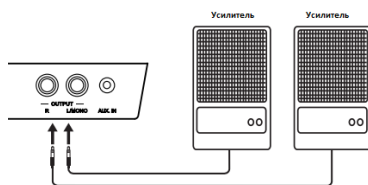


ПОДКЛЮЧЕНИЯ

ПОДКЛЮЧЕНИЕ УСИЛИТЕЛЯ

1. Когда вы хотите услышать звучание инструмента через внешний усилитель, подключите вход усилителя к разъемам линейного выхода на задней панели. Для монофонического звука подключается только разъем левого канала, для стереозвучания подключите оба разъема.

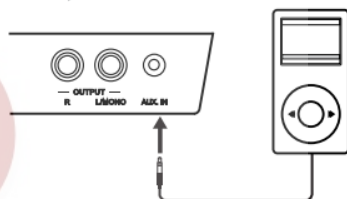
2. Громкость настраивается регулятором громкости.



ПОДКЛЮЧЕНИЕ ПЛЕЕРА МРЗ/CD

1. Подключите линейный выход проигрывателя компакт-дисков или любого другого источника аудио к разъему AUX IN на задней панели. Это даст возможность играть вместе с любимой песней.

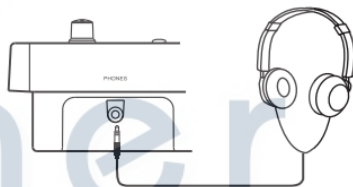
2. Громкость внешнего сигнала настраивается регулятором громкости.



ПОДКЛЮЧЕНИЕ НАУШНИКОВ

Подключите наушники к разъему PHONES на задней панели управляющего модуля.

* Установите комфортную громкость звучания.



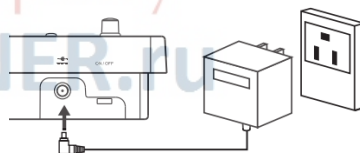
ПОДКЛЮЧЕНИЕ БЛОКА ПИТАНИЯ

Убедитесь, что выключатель питания находится в положении ВЫКЛ и подсоедините штекер блока питания к разъему DC IN на задней панели.

ВАЖНО:

1. Для защиты динамиков, усилителя и управляющего модуля установки от повреждений, поверните регулятор громкости в положение минимальной громкости прежде, чем включить питание.

2. Убедитесь, что выключатель питания находится в положении ВЫКЛ прежде, чем подключать к установке внешние устройства.



ПОДКЛЮЧЕНИЕ MIDI И USB

Интерфейс MIDI (Musical Instrument Digital Interface) является мировым стандартом коммуникации электронных музыкальных инструментов и компьютеров (всех брендов) для обмена командами MIDI между ними. Обмен информацией позволяет создавать системы MIDI инструментов, которые дают гораздо больший простор для творчества, нежели отдельные инструменты. Вы можете использовать компьютеры, секвенсоры, различные контроллеры, чтобы расширить музыкальные горизонты.

Подключение MIDI:

MIDI OUT данный разъем предназначен для отправки данных с инструмента на другие MIDI устройства.



Подключение USB:

Разъем USB позволяет подключить управляющий модуль установки напрямую к персональному компьютеру. Подключение не требует установки специализированных драйверов под операционной системой Windows XP и выше. Модуль определяется как "USB Audio Device" (Аудио устройство USB) и начинает обмен MIDI данными через кабель USB.

ВАЖНО:

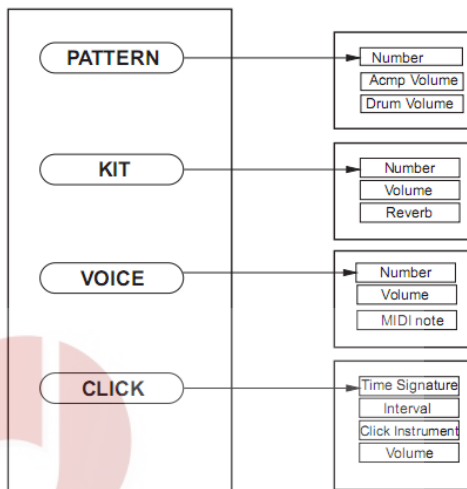
Когда USB кабель подключен, все команды MIDI отправляются на порт USB.

Lutner
music company
www.LUTNER.ru

МЕНЮ

В главном меню доступно 4 пункта:

- **PATTERN (Песня)**
- **KIT (Установка)**
- **VOICE (Звук)**
- **CLICK (Метроном)**



УПРАВЛЕНИЕ

Нажмите кнопку **[MODE]** для смены режима.
Нажмите кнопку **[PAGE]** для выбора страницы текущего режима.
Нажмите кнопку **[+/-]** для изменения параметра.

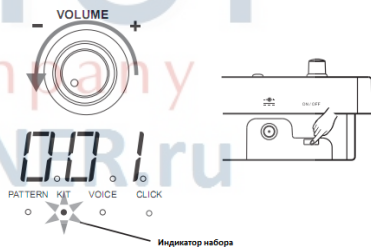
ВКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ

Убедившись, что все элементы установки подключены, поверните регулятор громкости влево до упора (минимальный уровень громкости) прежде, чем включать питание.

Передвиньте ползунок выключателя **[POWER]** в положение ON, чтобы включить питание. ЖК дисплей покажет номер текущей установки, и загорятся индикаторы.

УСТАНОВКА ГРОМКОСТИ

Ударив по пэду, вы можете настроить громкость звучания инструмента, вращая регулятор громкости.



ИГРАЕМ НА БАРАБАНАХ

Имитируя игру на акустических барабанах, цифровая ударная установка по разному отзывается на различные способы извлечения звука и динамику игры. Все пэды чувствительны к силе удара. И некоторые тембры могут изменяться в зависимости от удара.

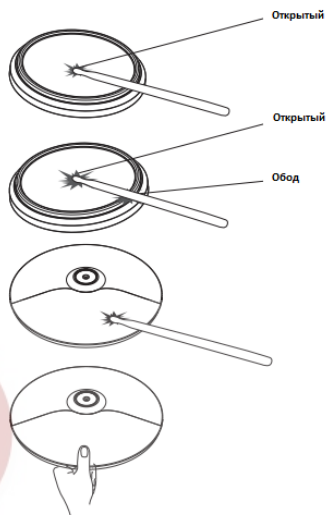
МАЛЫЙ БАРАБАН, ОТКРЫТЫЙ УДАР ИЛИ УДАР ПО ОБОДУ

Малый барабан определяет открытый удар (Head) и удар по ободу (Rim shot).

ГЛУШЕНИЕ ТАРЕЛКИ

Обе тарелки, Crash и Ride, позволяют глушить звук.

Зглушите звук тарелки, взявшись рукой за край тарелки после удара.



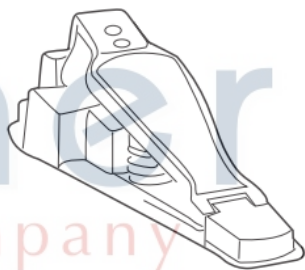
ХАЙ-ХЕТ

Звучание хай-хета варьируется в зависимости от позиции педали:

Открытый хай-хет: Удар по хай-хету, не нажимая педаль.

Закрытый хай-хет: Удар по хай-хету, нажав на педаль.

Закрытая педаль: Нажать на педаль, не нанося удар.



www.LUTNER.ru

ПЕСНЯ (Pattern)

В режиме Pattern доступны 3 страницы:

1. Номер песни (001-042, по умолчанию 1)
2. Громкость аккомпанемента (0-32)
3. Громкость барабанов (0-32)

ВЫБОР ПЕСНИ

В режиме Pattern, номер песни (001-042, по умолчанию 001)

1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим выбора песни. Загорится индикатор режима, ЖК дисплей отобразит номер песни (001).
2. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра. Диапазон: (001-042).

НАСТРОЙКА ГРОМКОСТИ АККОМПАНЕМЕНТА

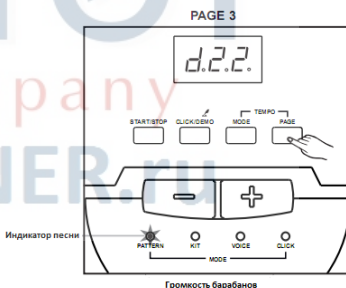
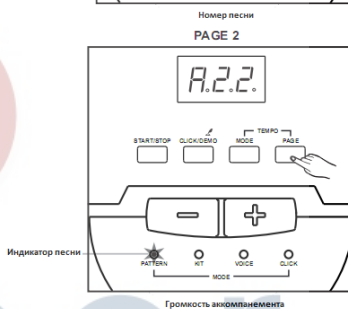
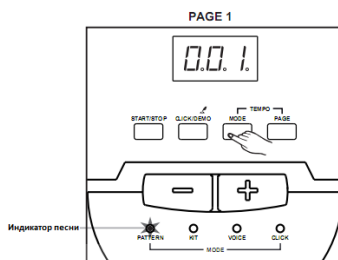
В режиме Pattern, громкость аккомпанемента (0-032)

1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим выбора песни. Загорится индикатор режима, ЖК индикатор отобразит номер песни (001).
2. Нажмите кнопку **[PAGE]**, чтобы перейти на страницу установки громкости аккомпанемента. ЖК индикатор отобразит текущее значение (A22).
3. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра. Диапазон: (0-032).

НАСТРОЙКА ГРОМКОСТИ БАРАБАНОВ

В режиме Pattern, громкость барабанов (0-032)

1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим выбора песни. Загорится индикатор режима, ЖК индикатор отобразит номер песни (001).
2. Нажмите кнопку **[PAGE]**, чтобы перейти на страницу установки громкости барабанов. ЖК индикатор отобразит текущее значение (d22).
3. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра. Диапазон: (0-032).



НАБОР БАРАБАНОВ (Drum Kit)

В режиме Kit доступны 3 страницы:

1. Номер набора (001-012, по умолчанию 1)
2. Громкость набора (0-32)
3. Эффект эха (ВКЛ/ВЫКЛ, по умолчанию ВКЛ)

ВЫБОР БАРАБАННОЙ УСТАНОВКИ

В режиме Kit, номер песни (001-012, по умолчанию 001)

1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим выбора набора. Загорится индикатор режима, ЖК дисплей отобразит номер набора (001).
2. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра. Диапазон: (001-012).

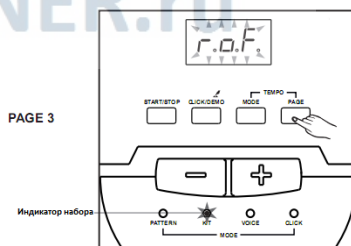
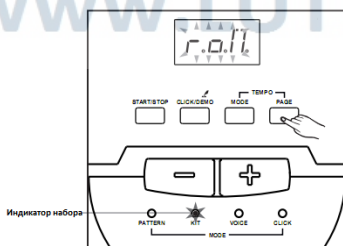
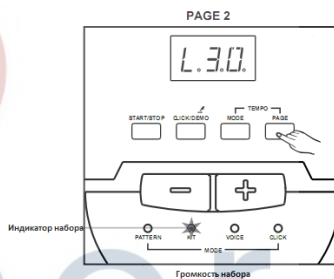
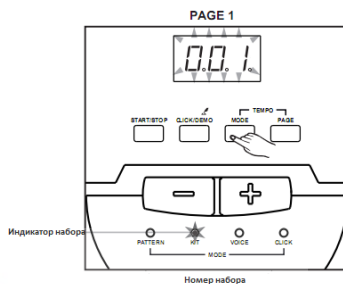
НАСТРОЙКА ГРОМКОСТИ НАБОРА

В режиме Kit, громкость набора (0-032)

1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим выбора набора. Загорится индикатор режима, ЖК индикатор отобразит номер набора (001).
2. Нажмите кнопку **[PAGE]**, чтобы перейти на страницу установки громкости набора. ЖК индикатор отобразит текущее значение (L22).
3. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра. Диапазон: (0-032).

ВКЛЮЧЕНИЕ/ВЫКЛЮЧЕНИЕ ЭФФЕКТА "ЭХО"

1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим выбора набора. Загорится индикатор режима, ЖК индикатор отобразит номер набора (001).
2. Нажмите кнопку **[PAGE]**, чтобы перейти на страницу эффекта "ЭХО" (REVERB). Клавишами **[+]** или **[-]** включите или выключите эффект.



ЗВУК (Voice)

В режиме Voice доступны 3 страницы:

1. Номер звука (1-120)
2. Громкость звука (0-32)
3. MIDI нота (0-99)

ВЫБОР ЗВУКА

В режиме Voice, номер звука (001-120).

1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим выбора звука. Загорится индикатор режима, ударьте по пэду, ЖК дисплей отобразит номер звука (001).
2. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра. Диапазон: (001-120).

ВАЖНО:

Когда вы выбираете звук для хай-хета, вам доступны только звуки группы хай-хетов. На дисплее появится обозначение (H-I).

НАСТРОЙКА ГРОМКОСТИ ЗВУКА

В режиме Voice, громкость звука (0-32)

1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим выбора звука, загорится индикатор режима.
2. Нажмите кнопку **[PAGE]**, чтобы перейти на страницу установки громкости звука. Ударьте по пэду, ЖК индикатор отобразит текущее значение (L22).
3. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра. Диапазон: (0-32).

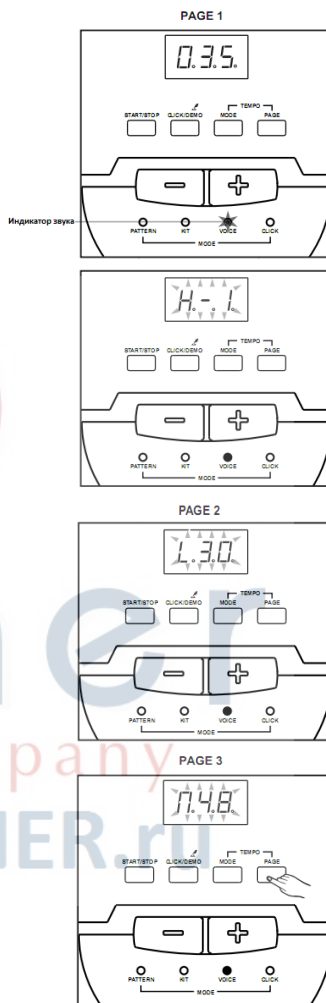
УСТАНОВКА НОТЫ MIDI

В режиме Voice, нота MIDI (0-099)

1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим выбора звука, загорится индикатор режима.
2. Нажмите кнопку **[PAGE]**, чтобы перейти на страницу установки громкости звука. Ударьте по пэду, ЖК индикатор отобразит текущее значение (п48).
3. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра. Диапазон: (0-099).

ЗНАЧЕНИЯ MIDI НОТ ПО УМОЛЧАНИЮ

№	Название	Нота	№	Название	Нота
1	CRASH1	49	6	KICK	36
2	TOM1	48	7	SNARE	38
3	TOM2	45	8	SNARE RIM	40
4	TOM3	43	9	HIHAT CLOSE	42
5	RIDE	51	10	HIHAT OPEN	46
			11	HIHAT PEDAL	44

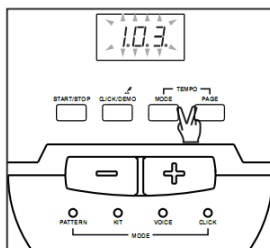


ТЕМП

Диапазон темпа: 30-280

УСТАНОВКА ТЕМПА

1. Одновременно нажмите кнопки **[MODE]** и **[PAGE]**, ЖК индикатор отобразит текущее значение темпа.
3. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра.



МЕТРОНОМ (Click)

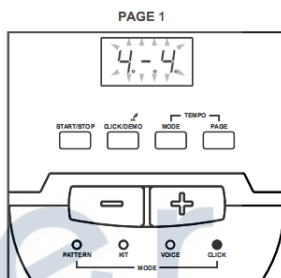
В режиме Click доступны 4 страницы:

1. Размер: (1/4-7/4, 3/8, 6/8).
2. Интервал: (1/4, 1/8, 1/12, 1/16, 1/24, по умолчанию 1/4).
3. Инструмент: (1-5, по умолчанию 1).
4. Громкость метронома: (0-32).

УСТАНОВКА РАЗМЕРА

В режиме Click, размер (1/4-7/4, 3/8, 6/8)

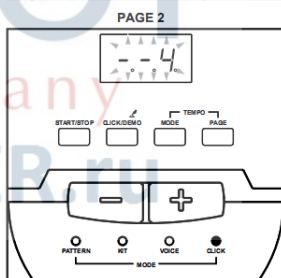
1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим метронома, загорится индикатор режима.
2. Нажмите кнопку **[PAGE]**, чтобы перейти на страницу установки размера, ЖК индикатор отобразит текущее значение (4-4).
3. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра. Диапазон: (1/4-7/4 или 3/8 или 6/8).



УСТАНОВКА ИНТЕРВАЛА

В режиме Click, интервал: (1/4, 1/8, 1/12, 1/16, 1/24, по умолчанию 1/4)

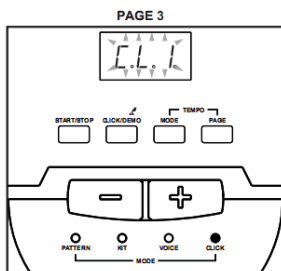
1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим метронома, загорится индикатор режима.
2. Нажмите кнопку **[PAGE]**, чтобы перейти на страницу установки размера, ЖК индикатор отобразит текущее значение (--4).
3. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра. Диапазон: (--4 до -24).



УСТАНОВКА ИНСТРУМЕНТА

В режиме Click, инструмент: (1-5, по умолчанию 1)

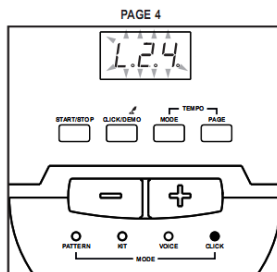
1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим метронома, загорится индикатор режима.
2. Нажмите кнопку **[PAGE]**, чтобы перейти на страницу установки инструмента, ЖК индикатор отобразит текущее значение (CL1).
3. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра. Диапазон: (CL1 до CL5).



УСТАНОВКА ГРОМКОСТИ МЕТРОНОМА

В режиме Click, громкость метронома: (0-32)

1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы войти в режим метронома, загорится индикатор режима.
2. Нажмите кнопку **[PAGE]**, чтобы перейти на страницу установки громкости метронома, ЖК индикатор отобразит текущее значение (L24).
3. Нажмите **[+]** или **[-]** для изменения параметра. Диапазон: (0 до 32).



ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК

Вы всегда можете восстановить заводские настройки, следуя инструкции:

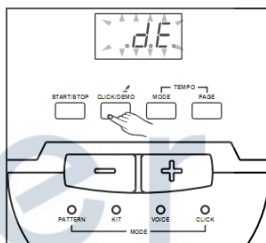
Включите питание инструмента, одновременно нажав и не отпуская кнопки **[+]** и **[-]**.

Все текущие настройки будут сброшены и восстановлены значения по умолчанию.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ДЕМО

1. Нажмите и удерживайте кнопку **[CLICK]** в течение 2 секунд, чтобы войти в режим ДЕМО и начать воспроизведение демонстрационного трека. ЖК дисплей отобразит надпись "dE".

2. Нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы остановить воспроизведение демо трека.



ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ПЕСНИ

1. Нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы начать воспроизведение песни

2. Снова нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы остановить воспроизведение песни.

ВКЛЮЧЕНИЕ МЕТРОНОМА

1. Нажмите кнопку **[CLICK]**, чтобы включить метроном, индикатор метронома начнет мигать в такт.

2. Снова нажмите кнопку **[CLICK]**, чтобы выключить метроном

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Пэды:	4 пэда барабанов, 3 пэда тарелок, 1 педаль управления хай-хетом, 1 педаль бочки
Наборов ударных	12
Звуки:	120 тембров ударных
Песен:	42
Демо трек:	1
Разъемы:	Наушники Линейный вход Линейный выход (R и L/MONO) Выход MIDI USB
Питание:	Адаптер постоянного напряжения 9В



Lutner
music company
www.LUTNER.ru

СПИСОК ТЕМБРОВ, НАБОРОВ, ПЕСЕН

No.	Name	No.	Name
001	Acoustic 1	007	Brush
002	Standard 1	008	Electronic
003	Rock	009	808
004	Standard 2	010	house
005	Funk 1	011	Acoustic 2
006	Jazz	012	Funk 2

Drum Instrument List

No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name		
KICK											
001	Standard Kick 1	028	Acoustic Snare Rim 1	055	808 Tom 2	HI-HAT					
002	Standard Kick 2	029	Acoustic Snare 2	056	808 Tom 3	081	Standard Hi-hat Open	107	Long Guiro		
003	Standard Kick 3	030	Acoustic Snare Rim 2	057	808 Tom 4	082	Jazz Hi-hat Open	108	Claves		
004	Room Kick 1	031	Funk Band Snare	058	808 Tom 5	083	Electronic Hi-hat Open	109	High Wood Block		
005	Room Kick 2	032	Funk Band Snare Rim	059	808 Tom 6	084	808 Hi-hat Open	110	Low Wood Block		
006	Rock Kick 1	033	Camco Snare	060	Electronic Tom 1	085	Standard Hi-hat Close	111	Mute Cuica		
007	Rock Kick 2	034	Camco Snare Rim	061	Electronic Tom 2	086	Jazz Hi-hat Close	112	Open Cuica		
008	Acoustic Kick 1	035	Brush Snare 1	062	Electronic Tom 3	087	Electronic Hi-hat Close	113	Mute Triangle		
009	Acoustic Kick 2	036	Brush Snare Rim	063	Electronic Tom 4	088	808 Hi-hat Close	114	Open Triangle		
010	Hiphop Kick 1	037	Electronic Snare 1	064	Electronic Tom 5	089	Standard Hi-hat Pedal	115	Shaker		
011	Hiphop Kick 2	038	Electronic Snare 2	065	Electronic Tom 6	090	Jazz Hi-hat Pedal	116	Jingle Bell		
012	Funk Kick 1	039	808 Snare	RIDE						117	Belltree
013	Funk Kick 2	040	House Snare 1	066	Classic Ride 1	091	Electronic Hi-hat Pedal	118	Castanets		
014	Jazz Kick 1	041	House Snare 2	067	Classic Ride Bell 1	092	808 Hi-hat Pedal	119	Mute Surdo		
015	Jazz Kick 2	TOM						PERCUSION			
016	Electronic Kick 1	042	Classic Tom 1	068	Classic Ride 2	093	High Bongo	120	Open Surdo		
017	Electronic Kick 2	043	Classic Tom 2	069	Classic Ride Bell 2	094	Low Bongo				
018	808 Kick	044	Classic Tom 3	070	Rock Ride	095	Mute High Conga				
019	House Kick 1	045	Classic Tom 4	071	808 Ride	096	Open High Conga				
020	House Kick 2	046	Classic Tom 5	CRASH							
SNARE											
021	Classic Snare 1	047	Classic Tom 6	072	Standard Crash 1	097	Low Conga				
022	Classic Snare Rim 1	048	Camco Tom 1	073	Standard Crash 2	098	High Timbale				
023	Classic Snare 2	049	Camco Tom 2	074	Rock Crash 1	099	Low Timbale				
024	Classic Snare Rim 2	050	Camco Tom 3	075	Rock Crash 2	100	High Agogo				
025	Room Snare 1	051	Camco Tom 4	076	Splash 1	101	Low Agogo				
026	Room Snare 2	052	Camco Tom 5	077	Splash 2	102	Cabasa				
027	Acoustic Snare 1	053	Camco Tom 6	078	Brush Crash	103	Maracas				
		054	808 Tom 1	079	808 Crash 1	104	Short Whistle				
				080	808 Crash 2	105	Long Whistle				
						106	Short Guiro				

Preset Pattern List

No.	Name	Tempo	Kit	No.	Name	Tempo	Kit
001	Fusion 1	103	1	022	Latin Dance	126	5
002	Cool Funk	125	5	023	Swing	172	6
003	Country	168	3	024	Latin Jazz 2	126	7
004	Electronic&Funk	116	9	025	Big Band 2	152	6
005	Modem Pop	136	1	026	3/4 Jazz	120	7
006	HipHop	110	9	027	Jazz	150	7
007	Latin Jazz 1	130	7	028	6/8 Ballad	96	3
008	Funk 1	120	5	029	Pop Ballad	80	3
009	Big Band 1	170	6	030	Pop Bossa	120	2
010	Funk 2	112	1	031	16Beat Pop	120	5
011	Pop Funk 1	112	1	032	Pop Shuffle	86	5
012	Fusion 2	112	1	033	Samba	236	1
013	Funk 3	120	5	034	Mambo	126	5
014	Fusion 3	108	1	035	Latin Rock	136	1
015	Fusion 4	116	1	036	Latin Pop	126	5
016	Pop Funk 2	106	5	037	Guitar Bossa	84	5
017	R&B	86	9	038	Country Blues	128	3
018	Drum & Bass 1	168	9	039	Rock	100	1
019	Break Beat	108	5	040	Reggae	78	1
020	Dance	130	9	041	60's Rock	120	2
021	Drum & Bass 2	170	1	042	Blues	96	2
				043	Rock	100	1

СПИСОК ИНСТРУМЕНТОВ (GM Backing Instrument)

PIANO

- 1 Acoustic Grand Piano
- 2 Bright Acoustic Piano
- 3 Electric Grand Piano
- 4 Hbnky-Tonk Piano
- 5 E.Piano 1
- 6 E.Piano 2
- 7 Harpsichord
- 8 Clavi

MALLET

- 9 Celesta
- 10 Glockenspiel
- 11 Music Box
- 12 Vibraphone
- 13 Marimba
- 14 Xylophone
- 15 Tubular Bells
- 16 Dulcimer

ORGAN

- 17 Drawbar Organ
- 18 Percussive Organ
- 19 Rock Organ
- 20 Church Organ
- 21 Reed Organ
- 22 Accordion
- 23 Harmonica
- 24 Tango Accordion

GUITAR

- 25 Nylon Guitar
- 26 Steel Guitar
- 27 Jazz Guitar
- 28 Clean Guitar
- 29 Muted Guitar
- 30 Overdriven Guitar
- 31 Distortion Guitar
- 32 Guitar Harmonics

BASS

- 33 Acoustic Bass
- 34 Finger Bass
- 35 Pick Bass
- 36 Fretless Bass
- 37 Slap Bass 1
- 38 Slap Bass 2
- 39 Synth Bass 1
- 40 Synth Bass 2

STRINGS

- 41 Violin
- 42 Viola
- 43 Cello
- 44 Contrabass
- 45 Tremolo Strings
- 46 Pizzicato Strings
- 47 Orchestral Harp
- 48 Timpani

STRINGS ENSEMBLE

- 49 Strings Ensemble 1
- 50 Strings Ensemble 2
- 51 Synth Strings 1
- 52 Synth Strings 2
- 53 Choir Aahs
- 54 Voice Oohs
- 55 Synth Voice
- 56 Orchestra Hit

BRASS

- 57 Trumpet
- 58 Trombone
- 59 Tuba
- 60 Muted Trumpet
- 61 French Horn
- 62 Brass Section
- 63 Synth Brass 1
- 64 Synth Brass 2

REED

- 65 Soprano Sax
- 66 Alto Sax
- 67 Tenor Sax
- 68 Baritone Sax
- 69 Oboe
- 70 English Horn
- 71 Bassoon
- 72 Clarinet

PIPE

- 73 Piccolo
- 74 Flute
- 75 Recorder
- 76 Pan Flute
- 77 Blown Bottle
- 78 Shakuhachi
- 79 Whistle
- 80 Ocarina

LEAD

- 81 Lead1 (square)
- 82 Lead2 (sawtooth)
- 83 Lead3 (calliope)
- 84 Lead4 (chiff)
- 85 Lead5 (charang)
- 86 Lead6 (voice)
- 87 Lead7 (fifths)
- 88 Lead8 (bass & Lead)

PAD

- 89 Pad1 (newage)
- 90 Pad2 (warm)
- 91 Pad3 (Polysynth)
- 92 Pad4 (choir)
- 93 Pad5 (bowed)
- 94 Pad6(metallic)
- 95 Pad7 (halo)
- 96 Pad8 (sweep)

EFFECTS

- 97 FX1 (rain)
- 98 FX2 (soundtrack)
- 99 FX3 (crystal)
- 100 FX4 (atmosphere)
- 101 FX5 (brightness)
- 102 FX6 (goblins)
- 103 FX7 (echoes)
- 104 FX8 (sci-fi)

ETHNIC

- 105 Sitar
- 106 Banjo
- 107 Shamisen
- 108 Koto
- 109 Kalimba
- 110 Bagpipe
- 111 Fiddle
- 112 Shanai

PERCUSSIVE

- 113 Tinkle Bell
- 114 Agogo
- 115 Steel Drums
- 116 Wood Block
- 117 Taiko Drum
- 118 Melodic Tom
- 119 Synth Drum
- 120 Reverse Cymbal

SOUND EFFECTS

- 121 Guitar Fret Noise
- 122 Breath Noise
- 123 Seashore
- 124 Bird Tweet
- 125 Telephone Ring
- 126 Helicopter
- 127 Applause
- 128 Gunshot

СПИСОК НАБОРОВ (GM Kit List)

NET NO.	Standard 1 (bank 0)	Standard 2 (bank 4)	Room (bank 8)	Rock (bank 16)	Funk (bank 17)
27-D#1	High Q	<-	<-	<-	<-
28-E1	Slap	<-	<-	<-	<-
29-F1	Scratch Push	<-	<-	<-	<-
30-F#1	Scratch Pull	<-	<-	<-	<-
31-G1	Sticks	<-	<-	<-	<-
32-G#1	Square Click	<-	<-	<-	<-
33-A1	Metronome Click	<-	<-	<-	<-
34-A#1	Metronome Bell	<-	<-	<-	<-
35-B1	Acoustic Bass Drum	<-	Room Bass Drum 1	Rock Bass Drum 1	Funk Bass Drum 1
36-C2	Standard 1 Bass Drum	Standard 2 Bass Drum	Room Bass Drum 2	Rock Bass Drum 2	Funk Bass Drum 2
37-C#2	Side Stick	<-	<-	<-	<-
38-D2	Standard 1 Snare	Standard 2 Snare	Room Snare	Rock Snare	Funk Snare
39-D#2	Hand Clap	<-	<-	<-	<-
40-E2	Standard 1 Snare Rim	Standard 2 Snare Rim	Room Snare Rim	Rock Snare Rim	Funk Snare Rim
41-F2	Standard 1 Tom 6	Standard 2 Tom 6	Room Tom 6	Rock Tom 6	Funk Tom 6
42-F#2	Standard 1 Hi-hat Close	Standard 2 Hi-hat Close	Room Hi-hat Close	Rock Hi-hat Close	Funk Hi-hat Close
43-G2	Standard 1 Tom 5	Standard 2 Tom 5	Room Tom 5	Rock Tom 5	Funk Tom 5
44-G#2	Standard 1 Hi-hat Pedal	Standard 2 Hi-hat Pedal	Room Hi-hat Pedal	Rock Hi-hat Pedal	Funk Hi-hat Pedal
45-A2	Standard 1 Tom 4	Standard 2 Tom 4	Room Tom 4	Rock Tom 4	Funk Tom 4
46-A#2	Standard 1 Hi-hat Open	Standard 2 Hi-hat Open	Room Hi-hat Open	Rock Hi-hat Open	Funk Hi-hat Open
47-B2	Standard 1 Tom 3	Standard 2 Tom 3	Room Tom 3	Rock Tom 3	Funk Tom 3
48-C3	Standard 1 Tom 2	Standard 2 Tom 2	Room Tom 2	Rock Tom 2	Funk Tom 2
49-C#3	Standard 1 Crash 1	Standard 2 Crash 1	Room Crash 1	Rock Crash 1	Funk Crash 1
50-D3	Standard 1 Tom 1	Standard 2 Tom 1	Room Tom 1	Rock Tom 1	Funk Tom 1
51-D#3	Standard 1 Ride	Standard 2 Ride	Room Ride	Rock Ride	Funk Ride
52-E3	Chinese Cymbal 1	<-	<-	<-	<-
53-F3	Ride Bell	<-	Room Ride Bell	Rock Ride Bell	<-
54-F#3	Tambourine	<-	<-	<-	<-
55-G3	Splash Cymbal	<-	Room Splash Cymbal	Rock Splash Cymbal	<-
56-G#3	Standard 1 Cowbell	Standard 2 Cowbell	Room Cowbell	Rock Cowbell	<-
57-A3	Standard 1 Crash 2	Standard 2 Crash 2	Room Crash 2	Rock Crash 2	Funk Crash 2
58-A#3	Vibra-slap	<-	<-	<-	<-
59-B3	Ride Cymbal	<-	<-	<-	<-
60-C4	Hi Bongo	<-	<-	<-	<-
61-C#4	Low Bongo	<-	<-	<-	<-
62-D4	Mute Hi Conga	<-	<-	<-	<-
63-D#4	Open Hi Conga	<-	<-	<-	<-
64-E4	Low Conga	<-	<-	<-	<-
65-F4	High Timbale	<-	<-	<-	<-
66-F#4	Low Timbale	<-	<-	<-	<-
67-G4	High Agogo	<-	<-	<-	<-
68-G#4	Low Agogo	<-	<-	<-	<-
69-A4	Cabasa	<-	<-	<-	<-
70-A#4	Maracas	<-	<-	<-	<-
71-B4	Short Whistle	<-	<-	<-	<-
72-C5	Long Whistle	<-	<-	<-	<-
73-C#5	Short Guiro	<-	<-	<-	<-
74-D5	Long Guiro	<-	<-	<-	<-
75-D#5	Claves	<-	<-	<-	<-
76-E5	Hi Wood Block	<-	<-	<-	<-
77-F5	Low Wood Block	<-	<-	<-	<-
78-F#5	Mute Cuica	<-	<-	<-	<-
79-G5	Open Cuica	<-	<-	<-	<-
80-G#5	Mute Triangle	<-	<-	<-	<-
81-A5	Open Triangle	<-	<-	<-	<-
82-A#5	Shaker	<-	<-	<-	<-
83-B5	Jingle Bell	<-	<-	<-	<-
84-C6	Bell Tree	<-	<-	<-	<-
85-C#6	Castanets	<-	<-	<-	<-
86-D6	Mute Surdo	<-	<-	<-	<-
87-D#6	Open Surdo	<-	<-	<-	<-

NET NO.	Electronic (bank 24)	808 (bank 25)	House (bank 28)	Jazz (bank 32)	Brush (bank 40)
27-D#1	<	<	<	<	<
28-E1	<	<	<	<	<
29-F1	<	<	<	<	<
30-F#1	<	<	<	<	<
31-G1	<	<	<	<	<
32-G#1	<	<	<	<	<
33-A1	<	<	<	<	<
34-A#1	<	<	<	<	<
35-B1	Electronic Bass Drum 1	808 Bass Drum 1	House Bass Drum 1	Jazz Bass Drum 1	Brush Bass Drum 1
36-C2	Electronic Bass Drum 2	808 Bass Drum 2	House Bass Drum 2	Jazz Bass Drum 2	Brush Bass Drum 2
37-C#2	<	<	<	<	<
38-D2	Electronic Snare	808 Snare	House Snare	Jazz Snare	Brush Snare
39-D#2	<	<	House Hand Clap	<	<
40-E2	Electronic Snare Rim	808 Snare Rim	House Snare Rim	Jazz Snare Rim	Brush Snare Rim
41-F2	Electronic Tom 6	808 Tom 6	House Tom 6	Jazz Tom 6	Brush Tom 6
42-F#2	Electronic Hi-hat Close	808 Hi-hat Close	House Hi-hat Close	Jazz Hi-hat Close	<
43-G2	Electronic Tom 5	808 Tom 5	House Tom 5	Jazz Tom 5	Brush Tom 5
44-G#2	Electronic Hi-hat Pedal	808 Hi-hat Pedal	House Hi-hat Pedal	Jazz Hi-hat Pedal	<
45-A2	Electronic Tom 4	808 Tom 4	House Tom 4	Jazz Tom 4	Brush Tom 4
46-A#2	Electronic Hi-hat Open	808 Hi-hat Open	House Hi-hat Open	Jazz Hi-hat Open	<
47-B2	Electronic Tom 3	808 Tom 3	House Tom 3	Jazz Tom 3	Brush Tom 3
48-C3	Electronic Tom 2	808 Tom 2	House Tom 2	Jazz Tom 2	Brush Tom 2
49-C#3	<	808 Crash 1	<	<	Brush Crash 1
50-D3	Electronic Tom 1	808 Tom 1	House Tom 1	Jazz Tom 1	Brush Tom 1
51-D#3	<	<	<	Jazz Ride	Brush Ride
52-E3	<	<	<	<	<
53-F3	<	<	<	<	<
54-F#3	<	<	<	<	<
55-G3	<	<	<	<	<
56-G#3	<	<	<	<	<
57-A3	<	808 Crash 2	<	ChineseCymbal 2	Brush Crash 2
58-A#3	<	<	<	<	<
59-B3	<	<	<	<	<
60-C4	<	<	<	<	<
61-C#4	<	<	<	<	<
62-D4	<	808 Mute Hi Conga	<	<	<
63-D#4	<	808 Open Hi Conga	<	<	<
64-E4	<	808 Low Conga	<	<	<
65-F4	<	<	<	<	<
66-F#4	<	<	<	<	<
67-G4	<	<	<	<	<
68-G#4	<	<	<	<	<
69-A4	<	<	<	<	<
70-A#4	<	808 Maracas	<	<	<
71-B4	<	<	<	<	<
72-C5	<	<	<	<	<
73-C#5	<	<	<	<	<
74-D5	<	<	<	<	<
75-D#5	<	808 Claves	<	<	<
76-E5	<	<	<	<	<
77-F5	<	<	<	<	<
78-F#5	<	<	<	<	<
79-G5	<	<	<	<	<
80-G#5	<	<	<	<	<
81-A5	<	<	<	<	<
82-A#5	<	<	<	<	<
83-B5	<	<	<	<	<
84-C6	<	<	<	<	<
85-C#6	<	<	<	<	<
86-D6	<	<	<	<	<
87-D#6	<	<	<	<	<

MIDI Implementation Chart

	Function...	Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel	Default	10 ch	1-16	
	Changed	X	X	
Mode	Default	X	X	
	Messages	X	X	
	Altered	*****	*****	
Note Number:	True voice	0-127 *****	0-127 0-127	
Velocity	Note on	O 99H, V=1-127	0-127	
	Note off	O (9 9H. V=0)	0-127	
After Touch	Key's	X	X	
	Channel's	X	X	
Pitch Bend		X	O	
Control Change	0	X	O	Bank Select
	1	X	O	Modulation
	5	X	O	Portamento Time
	6	X	O	Data Entry
	7	X	O	Volume
	10	X	O	Pan
	11	X	O	Expression
	64	X	O	Sustain Pedal
	65	X	O	Portamento ON/OFF
	66	X	O	Sostenuto Pedal
	67	X	O	Soft Pedal
	80	X	O	Reverb Program
	81	X	O	Chorus Program
	91	X	O	Reverb Level
	93	X	O	Chorus Level
	120	X	O	All Sound OFF
	121	X	O	Reset All Controller
	123	X	O	All Notes OFF
Program Change		X	O	
System Exclusive		X	O	
System Common	: Song Position	X	X	
	: Song Select	X	X	
	: Tune	X	X	
System Real Time	: Clock	O	X	START \ STOP
	: Commands	O	X	
Aux Messages	: Local ON/OFF	X	X	
	: All Notes OFF	X	X	
	: Active Sense	O	X	
	: Reset	X	X	

O : YES

X : NO

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Цифровая ударная установка Medeli модели DD403 отвечает утвержденным образцам и требованиям стандартов: Декларация соответствия ТР ТС 020/2011 «Электромагнитная совместимость технических средств» и ТР ТС 004/2011 «О безопасности низковольтного оборудования», Директивы 2006/95/ЕС, 2004/108/ЕС. Маркирование устройства модели, торговой марки, знаком соответствия ТР ТС производится на потребительской упаковке. Гарантийные обязательства отвечают Закону РФ «О защите прав потребителей». В соответствии с «Постановлением Правительства от 19 января 1998 года №55» музыкальные инструменты относятся к технически сложным товарам бытового назначения и попадают в «Перечень не продовольственных товаров надлежащего качества, не подлежащих возврату или обмену на аналогичный товар других размера, формы, габарита, фасона, расцветки или комплектации».

Гарантийный срок – 12 месяцев со дня продажи инструмента магазином при условии соблюдения покупателем правил эксплуатации и условий хранения. Без правильно оформленного гарантийного талона или при наличии исправления в нем, претензии по качеству не принимаются. При утере талон не восстанавливается. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену инструмента на протяжении гарантийного срока при соблюдении следующих условий: ремонт производится только уполномоченными сервисными мастерскими по заключению экспертизы что поломка или неисправность относится к разряду гарантийных; гарантия не распространяется на изделия, поврежденные в результате неправильной эксплуатации, несоблюдении условий хранения, небрежного обращения, неправильной регулировки и настройки, попадания жидкости и химических веществ; на изделия с механическими повреждениями; если в течение гарантийного срока какая-либо часть или части инструмента будут заменены нестандартными, не рекомендованными или самодельными, а также если изделие подвергалось ремонту или модернизации лицом или организацией на то неуполномоченными, гарантия может быть полностью или частично прервана без дополнительного извещения.


Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные несоблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя.

Претензии к качеству инструмента без наличия паспорта и чека не принимаются.

Наименование (модель)	Цифровая ударная установка	
Заводской серийный номер		
Производитель	“Medeli Electronics Co.,Ltd” Адрес:20/F, Cheung Lee Industrial Building, 9, Cheung Lee Street, Chai Wan, Hong Kong	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка	MEDELI	
Маркировка модели	DD403	
Импортер в Российскую Федерацию:	«ООО «Лютнер СПб» 195279, г. Санкт-Петербург, ул.Передовиков, д.19 лит.А пом.6Н, Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург ,а/я 15, тел. (812) 327-15-44 www.LUTNER.ru	
Дата выпуска (месяц, год)		
Дата продажи		
Подпись продавца		
Штамп продавца		
Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С правилами эксплуатации ознакомлен (а), претензий по внешнему виду и качеству инструмента не имею:		
<hr/> (подпись покупателя)		



 Lutner

 music company

 www.LUTNER.ru