



Педаль с эмулятором овердрайв и дисторшн DRIVE FORCE

Инструкция по эксплуатации

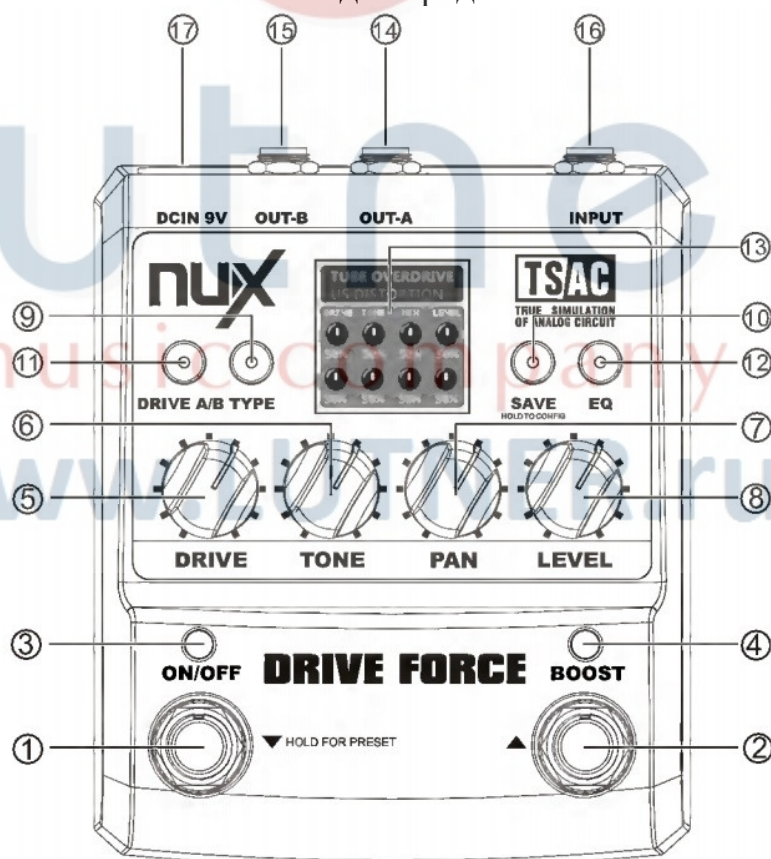
Спасибо за то, что вы приобрели педаль с эмулятором овердрайв и дисторшн DRIVE FORCE. Поздравляем Вас с этим выбором! Пожалуйста, найдите время и прочтите эту инструкцию по эксплуатации для наиболее эффективного использования устройства.

ОПИСАНИЕ УСТРОЙСТВА

DRIVE FORCE – педаль с эмулятором гитарных эффектов. Содержит 10 пресетов (предустановок) звучания классических гитарных педалей, смоделированных при помощи технологии TS/AS (точное моделирование аналоговой схемы). Благодаря уникальным разработкам, DRIVE FORCE позволяет одновременно использовать два любых пресета.

УСТРОЙСТВО ИЗДЕЛИЯ

Вид спереди



1. Переключатель ON / OFF

Этот переключатель используется для включения и выключения эффектов и переключения режима MANUAL / PRESET. Для смены режима нажмите и удерживайте переключатель в течение 2 секунд.

2. Переключатель BOOST

В режиме MANUAL этот переключатель увеличивает мощность сигнала на 6dB (громкость в два раза). В режиме PRESET переключает пресеты на один шаг вперед.

3. Индикатор статуса эффектов.

4. Индикатор статуса мощности.

5. DRIVE

Регулятор уровня входного сигнала. В режиме эквалайзера – регулятор низких частот.

6. TONE

Регулятор формы эффекта. Поворачивая регулятор TONE по часовой стрелке, сделайте звук ярче. В режиме эквалайзера – регулятор поддиапазона средних частот.

7. PAN

Когда задействованы оба выхода, вы можете регулировать соотношение сигналов OUT-A и OUT-B. Повернув регулятор PAN до 0, вы полностью уберете звук канала OUT-B. Повернув регулятор PAN до 99, вы полностью уберете звук канала OUT-A. Двойной процессор DRIVE FORCE позволяет микшировать звучание двух каналов. При корректной настройке баланса, вы услышите свою игру с обеих сторон усилителя.

В режиме эквалайзера – регулятор поддиапазона средних частот.

8. LEVEL

Регулятор уровня громкости эффекта. В режиме эквалайзера – регулятор высоких частот.

9. TYPE

Нажмите, чтобы пролистать десять пресетов моделей эффектов.

10. SAVE

Нажмите эту клавишу для вызова функции сохранения. ЖК дисплей переключится в режим SAVE. Выберите пресет, который необходимо сохранить или вызвать снова.

11. DRIVE A/B

Переключает между эффектами DRIVE A и DRIVE B. Индикатор на клавише загорается, когда включен DRIVE B.

12. EQ

Включает режим эквалайзера, который позволяет регулировать тембр звучания эффекта.

DRIVE FORCE обладает всеми параметрами и характеристиками для варьирования настроек эффектов. Регуляторы тембра влияют на звучание, а регулятор присутствия позволяет усилить либо убавить звук инструмента.

13. LCD (ЖК) дисплей

DRIVE FORCE снабжен ЖК дисплеем, на котором отображаются параметры выбранного эффекта и номер пресета.

14. Разъем OUT-A

Подключите разъем OUT-A к гитарному усилителю.

15. Разъем OUT-B

Подключите разъем OUT-B к гитарному усилителю.

16. Разъем INPUT

К разъему INPUT подключите гитару.

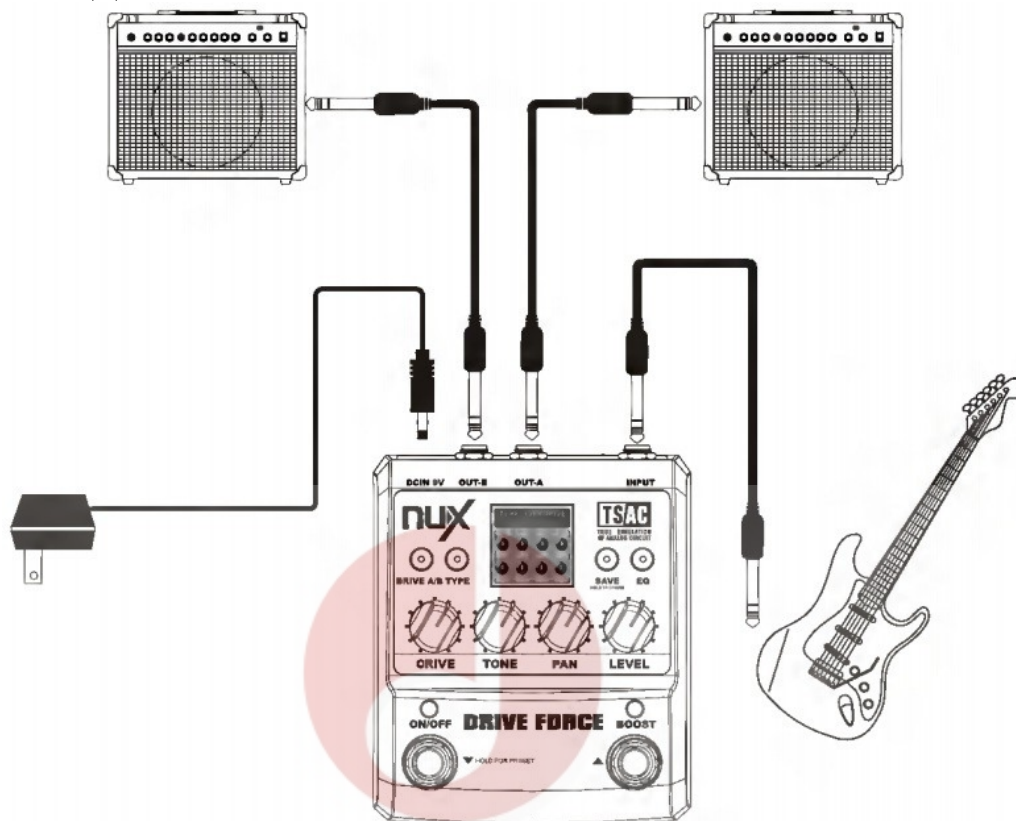
17. Разъем POWER

DRIVE FORCE можно подключить к электросети через адаптер постоянного тока 9V/300mA (минус на центральном контакте). ***Адаптер в комплект не входит!***

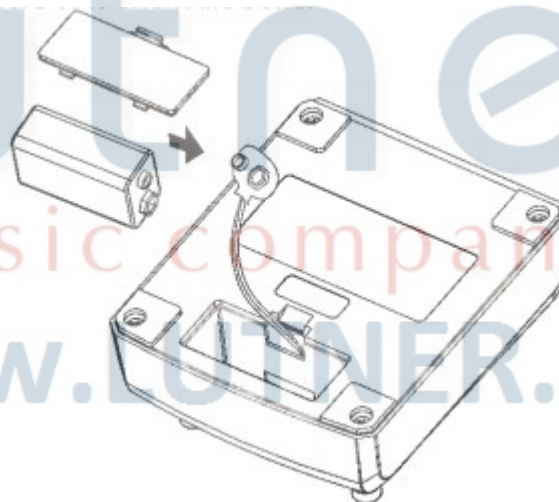


Lutner
music company
www.LUTNER.ru

СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ DRIVE FORCE



УСТАНОВКА ЭЛЕМЕНТОВ ПИТАНИЯ



В качестве элемента питания используется батарейка 9V ("крона"). Переверните DRIVE FORCE дисплеем вниз. Откройте крышку отсека элемента питания. Извлеките старую батарейку, вставьте новую, соблюдая полярность. Закройте крышку отсека элемента питания.

ВКЛЮЧЕНИЕ И ВЫКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ

При подключении гитары к разьему INPUT, DRIVE FORCE включится автоматически. Во избежание повреждения динамиков или других устройств вывода, настоятельно рекомендуем всегда убавлять громкость и выключать питание внешних устройств усилителей при подключении педали.

DRIVE FORCE автоматически выключается при отключении гитары. Прежде, чем вынуть штекер из разъема INPUT, во избежание повреждения динамиков или других устройств, обязательно выключите их.

ВАЖНО:

При включении: гитарный усилитель включать последним.

При выключении: гитарный усилитель отключать в первую очередь.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ DRIVE FORCE

"Настроить свое звучание и забыть"

Manual Mode / Режим ручной регулировки

Когда вы впервые включаете DRIVE FORCE, устройство переходит в режим MANUAL и загружает заводские настройки.

В режиме MANUAL ЖК дисплей отображает название эффекта и регуляторов. Вы можете изменить параметры, выбрав модель и сохранив настройки пресета.

Используйте четыре регулятора для изменения параметров пресета. Нажмите TYPE, чтобы выбрать модель эффекта для DRIVE A или DRIVE B. Нажмите DRIVE A/B для выбора загруженного эффекта.

Нажмите EQ для регулировки звучания при помощи трехполосного эквалайзера и регулятора присутствия. Чтобы вернуться в экран регулируемого эффекта, снова нажмите EQ.

Presets Mode / Режим пресетов

Нажмите и удерживайте в течение 2 секунд левый переключатель, чтобы войти в режим пресетов или вернуться в режим ручной регулировки.

В режиме пресетов нажатие правого переключателя пролистнет пресет на один эффект вверх. Достигнув конца списка, DRIVE FORCE вернется к первой позиции пресетов. По умолчанию DRIVE FORCE пролистывает список пресетов от P1 до P9, но вы можете варьировать диапазон пресетов: P1-P3, P4-P6, P7-P9 и P1-P9. Эта удобная функция облегчит вызов нужного пресета.

В режиме пресетов нажмите TYPE, чтобы вывести на дисплей и отрегулировать параметры пресета. DRIVE FORCE вернется в режим пресетов по истечении 2 секунд.

Функция сохранения / загрузки пресета

Нажмите SAVE для сохранения вашего пресета в любой ячейке от P1 до P9. Для сохранения пресета, выполните следующие шаги:

1. Используйте правый переключатель, чтобы выбрать номер ячейки для сохранения вашего звука.
2. Нажмите SAVE для сохранения настроек.
3. Если вы не хотите сохранять настройки, нажмите EQ для выхода из режима сохранения.
4. Нажмите и удерживайте не менее 2 секунд переключатель ON/OFF для выхода из режима пресетов.

"Встряхнуть эти стены!"

Configuration / Конфигурация

Нажмите и удерживайте SAVE в течение 2 секунд, чтобы войти в режим Конфигурация. Для навигации используйте клавиши DRIVE A/B, TYPE, SAVE и EQ.

В режиме Конфигурация вы можете настроить следующие параметры:

УСТАНОВКА	РЕЖИМ	ОПИСАНИЕ
NOISE GATE	ON / OFF	Включить / выключить шумоподаватель
CABINET	ON / OFF	Включить / выключить симуляцию кабинета
P. (PRESET) RANGES	1 – 3 4 – 6 7 – 9 1 – 9	Установить диапазон пресетов
POWER ON	MAN / PRE	Установить стартовый режим при включении, MANUAL или PRESET
BYPASS	TRUE / FET	TRUE: холодный "тру" байпас FET: буферный байпас

В режиме Конфигурация четыре клавиши выполняют следующие функции:

- DRIVE A/B – листать вниз (Noise Gate, Cabinet и т.д.)
- TYPE – выделить значение слева
- SAVE – сохранить настройки и выйти из режима Конфигурация
- EQ – выделить значение справа. В опциях Noise Gate и Cabinet также используется для входа в следующий уровень настроек опции.

Noise Gate

Выделите Noise Gate в режиме Конфигурация. Нажмите EQ, чтобы включить шумоподаватель и войти в настройки опции. Каждый канал шумоподавателя может настраиваться отдельно. Регуляторы DRIVE и LEVEL изменяют параметры канала DRIVE A, регуляторы PAN и MASTER – параметры канала DRIVE B:

- THRE (THRESHOLD) Установите порог срабатывания шумоподавателя. Данный параметр устанавливает минимальную мощность пропускаемого звука. Если сигнал слабее нижнего порога, шумоподаватель его не пропустит.
- DAMP (DAMPING) Регулирует затухание сигнала. По идее, должны убираться паразитные шумы, а не создаваться новые эффекты. Звук должен быть ровным, без эффекта пульсации.

Нажмите SAVE для выхода из опции.

Cabinet

Нажмите EQ, чтобы увидеть список кабинетов. Используйте клавишу DRIVE A/B для листания вниз, либо EQ для перехода в правую колонку. Выбранный пресет начнет мигать, нажмите и удерживайте SAVE до тех пор, пока мигание не прекратится и дисплей не вернется в режим Конфигурация.

РЕЖИМ	SPEAKER MODEL
JAZZ 2*2	Based on 2x12"Roland® JC-120
BLACK 112	Based on 1x12" Fender® Deluxe Reverb
TWEED 112	Based on 1x12" Fender® Tweed Deluxe
BSMAN 410	Based on 4x10" Fender® 59' Bassman®
TWIN 212	Based on 2x12" Fender® Twin Reverb
BLUE 212	Based on 2x12" VOX® AC30TB
MATCH 112	Based on 1x12" MATCHLESS 30W
GREEN 4*12	Based on 4x12" Celestion® 25W
V30 4*12	Based on 4x12" Celestion® Vintage 30's
T75 4*12	Based on 4x12" Celestion® G12-T75
RECT 4*12	Based on 4x12" MESA BOOGIE® Slant
CALI 1*12	Based on 1x12" MESA BOOGIE® Mark IV

Нажмите SAVE для выхода из опции.

Preset Ranges

Нажмите TYPE или EQ, чтобы пролистать возможные диапазоны пресетов: P1-3, P4-6, P7-9 или P1-9. Выбирайте с умом, поскольку вы не сможете быстро изменить этот параметр во время представления. Для примера: если нужный пресет оказался вне выбранного диапазона, вам придется зайти в настройки и изменить диапазон пресетов либо в опции POWER ON выставить значение MAN.

Power On

Нажимайте DRIVE A/B до тех пор, пока Power On не выделится желтым цветом. Нажмите TYPE или EQ, чтобы переключить значение на MAN или PRE. MAN позволяет использовать педаль так, будто вы только что достали ее из коробки. PRE загружает выбранные вами пресеты. Если вы устанавливаете значение PRE, убедитесь, что необходимые вам пресеты входят в диапазон доступных (см. пункт Preset Ranges) Если нужный пресет оказался вне выбранного диапазона, вам придется зайти в настройки и изменить диапазон пресетов либо в опции POWER ON выставить значение MAN.

Bypass

Нажимайте DRIVE A/B до тех пор, пока не выделите опцию Bypass. Установите тип байпасса, который вам нужен. Если вы используете много педалей в цепи, возможно, вы захотите поставить первые несколько педалей с буферным (FET) байпасом. Если вы используете только DRIVE FORCE или же в паре с другой педалью, возможно, вам понравится холодный "тру" байпас. Ориентируйтесь на свой слух, он вам подскажет какой параметр дает лучшее звучание.

ВАЖНО: ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК

Если вы перемудрили с настройками или не можете восстановить звучание одного из эмулируемых усилителей, вы всегда можете сбросить настройки DRIVE FORCE.

!Помните: все ранее сохраненные вами настройки будут уничтожены!

!Никогда не выключайте питание, пока происходит инициализация устройства!

Для восстановления заводских настроек:

- 1. Отключите питание.*
- 2. Удерживая нажатой клавишу SAVE, включите питание, вставив разъем гитары в гнездо INPUT. Появится экран восстановления заводских настроек. Нажмите ON / OFF для восстановления заводских настроек или BOOST, чтобы отказаться от процедуры восстановления.*

"Crazy Little Thing Called Vintage"

DRIVE FORCE эмулирует 10 классических педалей эффектов:

МОДЕЛИ ГИТАРНЫХ ПЕДАЛЕЙ

1. BOOSTER

Поднимает уровень сигнала на 20 дБ, делая звук более мощным, а тембр овердрайва теплее.

2. TUBE DRIVE

Смоделирована знаменитая педаль Tube Drive ручной сборки, используемая многими профессиональными музыкантами. Широкий диапазон овердрайва, от мягкого до тяжелого перегрузки.

3. VINTAGE OD

Классический тембр пробивного овердрайва. Эта модель эффекта великолепна для подгрузки лампового усилителя.

4. SCREAMER

Классическая модель напольной педали, известная теплым и натуральным звуком овердрайва. Она нагружает усилитель до визга.

5. DISTORTION

Универсальный дисторшн. Звучание от неуловимого "кранча", до сплошного рева.

6. MODERN DST

Базируется на дисторшн педали с ультравысоким перегрузом. Эта педаль стала "классикой", с момента ее выпуска в начале 80-х.

7. METAL AGE

Классический дисторшн для "металла" из 80-х. Выдающаяся середина, визжащие бензопилой высокие, рычащие низкие частоты: есть все, чтобы сделать из этой педали воющего зверя.

8. NEW METAL

"Металлический" эффект из 90-х. Звук буквально упакован серединой. Дополнительная компенсация высоких частот обеспечивает идеальный звук, полный вибрациями цифровой музыки.

9. MUFF PI

Традиционная транзисторная схема, по которой созданы многие эффекты дисторшн. Характерные жирные низкие частоты создают тембр, напоминающий о "грандже".

10. FUZZ FACE

Что это – Fuzz Face? Fuzz Face всегда возвращает нас в 60-е. Ни один дисторшн не может заменить его в создании звука, имеющего большую историческую значимость в рок-н-ролле.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Типы эффектов: 10 моделей гитарных педалей
- Количество пресетов: до 9-ти сохраняемых пользовательских настроек, ручной режим (Manual)
- Частота семплирования: 44.1 кГц
- АЦ/ЦА преобразование: 24 бит
- Обработка сигнала: 32 бит
- Частотная характеристика: 20 Гц - 20 кГц +/- 1 дБ
- Коэффициент Нелинейных Искажений + Шум: 93 дБ (<0.003%) тип «А»
- Динамический диапазон: 100 дБ
- Входное сопротивление: -20 дБ@1 МОм
- Выходное сопротивление -10 дБ (при выходном сопротивлении нагрузки 10 кОм или больше)
- Дисплей: 128 x 128 TFT
- Питание: 9В DC (Батарея 9В, ACD - 007А адаптер)

- Размеры: Длина: 125, ширина: 108, высота: 57 мм
- Вес: 390 гр.
- Аксессуары: Инструкция, батарея 9В

ВАЖНОЕ ПРИМЕЧАНИЕ ДЛЯ ПОКУПАТЕЛЕЙ

Данное устройство было произведено в соответствии с жесткими характеристиками и требованиями к питанию, применяемыми в стране, в которой устройство должно использоваться. Если Вы приобрели данный продукт через интернет, почтовым заказом, и/или по телефонным продажам, Вы должны удостовериться, что этот продукт предназначен для использования в стране Вашего проживания.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Использование данного продукта в любой стране кроме той, для которой он был предназначен, может быть опасно, и может сделать недействительной гарантию производителя или распространителя.


Пожалуйста, соблюдайте простые правила эксплуатации устройства:

- Не используйте устройство при высоких или отрицательных температурах, а так же в условиях повышенной влажности;
- Не подвергайте устройство прямому воздействию солнечных лучей;
- Не пытайтесь самостоятельно разобрать устройство;
- Внимательно прочтите инструкцию по эксплуатации;
- Обязательно сохраните Ваш кассовый чек в качестве доказательства приобретения, в противном случае Вам может быть отказано в гарантийном обслуживании производителем или распространителем.

Гарантийные обязательства

Данное устройство отвечает утвержденным образцам и требованиям стандартов: Декларация соответствия ТР ТС 020/2011 «Электромагнитная совместимость технических средств» Маркировка устройства, модели, торговой марки, знаком соответствия ТР ТС производится на потребительской упаковке. Условия хранения продукции в соответствии с ГОСТ 15150-69. Гарантийный срок 6 месяцев со дня продажи его магазином при условии соблюдения покупателем правил хранения и эксплуатации. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену устройства на протяжении гарантийного срока. Претензии по качеству товара без предъявления паспорта устройства со штампом магазина и чека магазина не принимаются.

Внимание! Несоблюдение полярности элементов питания при установке может вывести устройство из строя, гарантийные обязательства в данном случае не действуют. На элементы питания гарантия не распространяется.

Наименование	Гитарная педаль эффектов	
Производитель	«Cherub Technology Co., Ltd» Адрес: 5-6/F Building A2, Xili Nangang No.2 Industrial Park, Songbai Rd, Nanshan District, Shenzhen.518108, Guangdong, China	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка	Nux	
Маркировка модели	Drive Force	
Импортер в Российскую Федерацию:	«ООО «Лютнер СПб» 195279, г. Санкт-Петербург, ул.Передовиков, д.19 лит.А пом.6Н, Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15, тел. (812) 327-15-44 www.LUTNER.ru	

Дата продажи _____

Подпись продавца _____

Штамп продавца _____

С правилами пользования ознакомлен _____
(подпись покупателя)



Lutner
music company
www.LUTNER.ru