



Педадь эффектов

Руководство пользователя

ООО «Лютнер СПб»

официальный дистрибьютор фирмы «CHERUB»

manager@lutner.ru

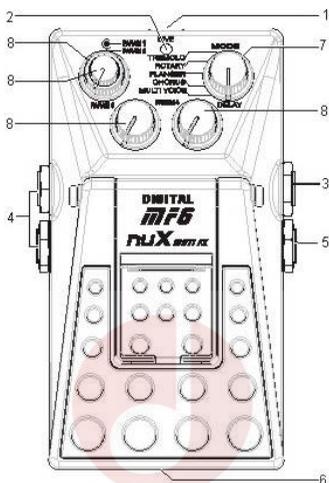
Поздравляем с покупкой Cherub NUX MF2 DIGITAL Multi FX.

MF6- цифровая многофункциональная педаль эффектов, которая может сравниться с реальным процессором эффектов. Эта педаль включает в себя стерео эффекты с высоким качеством такие как: Flanger, Chorus, Rotary, Delay, Tremolo и Multi Voice, а также 4 дополнительных регулятора для настройки времени задержки, интенсивности эффекта Flanger. MF6 обладает аналоговым преобразование (24бита) и частотой семплирования(44.1Гц).

Возможности

- MF6 легко использовать, благодаря наличию четырех регуляторов для настройки всех функций.
- Доступны 6 эффекта такие как: Flanger, Chorus, Rotary, Delay, Tremolo и Multi Voice.
- Двухцветный светодиодный индикатор показывает, включен или выключен эффект/ темп/наличие батарейки.
- Скорость времени задержки может устанавливаться в реальном времени с помощью нажатия педали, таким образом, задается темп.
- Дополнительный педальный переключатель может быть подсоединен к гнезду PEDAL. Этот педальный переключатель удобен для быстрой установки темпа.

Внешний вид описание операций



1. Гнездо подключения сетевого адаптера. Используйте соответствующий источник питания для вашей сетевой розетки.

2. Индикатор LIVE. В MD6 используется 2 цвета, для того чтобы определить состояние педали в основном режиме:

- ЗЕЛЕНЬИЙ: эффект выключен (OFF).
- КРАСНЫЙ: эффект включен (ON). Мигающий светодиод показывает время задержки.

* Индикатор LIVE выполняет различные функции в различных режимах.

3. Гнездо INPUT: подсоединение педали к вашей гитаре или к некоторым другим устройствам для создания звуковых эффектов. Используйте это гнездо для подключения гитары к педали эффектов. Отсоединяйте входные устройства, если педаль не используется.

4. Гнездо OUTPUT: подсоединение педали к вашему гитарному усилителю или вход для других устройств создания звуковых эффектов. Для моно используйте гнездо OUT A (MONO).

5. Гнездо PEDAL: подсоедините внешнюю управляющую педаль в это гнездо, для того чтобы установить количество повторов с помощью нажатия педали

6. Педальный переключатель. Используется для включения и выключения эффекта и для переключения между разными функциями

7. Регулятор MODE.

Доступны 6 режимов:

- TREMOLO
- ROTARY
- FLANGER

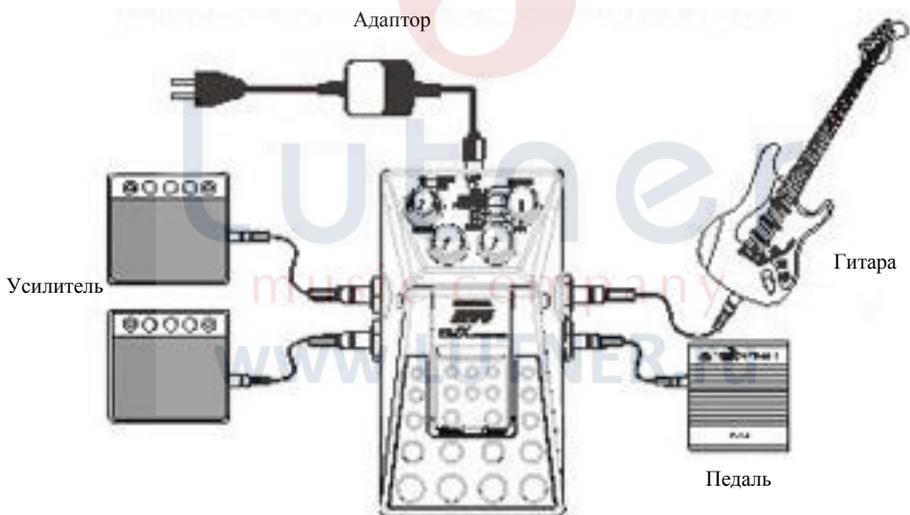
- CHORUS
- MULTI VOICE
- MOD DELAY

8. Регуляторы PARAM1- PARAM4

Регуляторы для установки функций для разных эффектов.

Эффекты	Регулятор PARAM1	Регулятор PARAM2	Регулятор PARAM3	Регулятор PARAM4
TREMOLO	INTENSITY	SPEED		WAVE SHAPE
ROTARY	INTENSITY	SPEED	WIDTH	DOPPLER
FLANGER	INTENSITY	SPEED	WIDTH	FEEDBACK
CHORUS	MIX	SPEED	DELAY	INTENSITY
MULTI VOICE	VOICE 1	VOICE 2	OFFSET	MODULATION
MOD DELAY	MIX	DELAY	FEEDBACK	MODULATION

Соединения



Функция Tap педального переключателя недоступна, если внешняя педаль подключена к гнезду PEDAL.

- Когда вы используете устройство, которое работает от батареек, включите штекер в гнездо INPUT и устройство включиться автоматически.
- Рекомендуется использовать адаптер, т. к. педаль потребляет много энергии. В случае если вы не используете адаптер, пожалуйста, используйте щелочные батарейки.

Официальный дистрибьютор фирмы «CHERUB» - ООО «ЛЮТНЕР СПб» www.cherub.ru

- Чтобы избежать неисправностей связанных с устройствами рекомендуется выключать громкость и питание всех устройств перед началом подключения их между собой.
- Когда вы закончите соединять устройства, подключите питание к ним в определенном порядке. Если вы включите устройства в неправильном порядке, то могут произойти неисправности.

Когда включаете питание: самым последним включайте гитарный усилитель
 Когда выключаете питание: первым выключайте гитарный усилитель.

- Следите за тем, чтобы громкость была выключена, перед тем как включаете питание. При включении питания вы можете услышать некоторые звуки, даже если вы отключили громкость, это считается нормальным явлением.

TAP TEMPO

Вы можете установить время задержки, для того чтобы совместить темп, полученный с помощью нажатия педального переключателя и темп песни, которая проигрывается. Также вы можете изменять время задержки. С помощью ввода темпа, время задержки может быть установлено в диапазоне от 0.2 до 2 сек.

Вы можете устанавливать время задержки независимо, от того включен или выключен эффект.

1. Включение режима TAP TEMPO.

Нажмите и удерживайте педальный переключатель в течение 2х секунд (индикатор LIVE будет мигать оранжевым цветом).

2. Задание темпа.

Нажимайте на педальный переключатель в соответствии с темпом песни (преобразование четвертой ноты в основной темп).

3. Выход из режима TAP TEMPO.

Нажмите и удерживайте педальный переключатель в течение 2х секунд, чтобы завершить параметры установки (индикатор LIVE показывает последний режим).

Первые 2 нажатия на педальный переключатель устанавливает темп. Последующие нажатие в течение 2х секунд будут усредняться.

Установленный темп будет сохраняться, даже если педаль нажата для включения или выключения обработки эффекта.

Когда режим включен, установленный темп будет сохраняться.

Если вы измените положение регулятора, который контролирует время задержки или скорость эффекта после завершения этих установок, то эффект будет звучать с новыми параметрами.

Описание эффектов

Эффект TREMOLO

Этот эффект изменяет уровень сигнала, который контролируется генератором инфранизкой частоты в диапазоне от сглаживающего до жесткого и агрессивного.

PARAM1-INTENSITY

Этот параметр устанавливает интенсивность эффекта. При 100 %, установке, эффект полностью приглушен между максимумами.

PARAM2-SPEED

Этот параметр устанавливает скорость эффекта.

PARAM3-NONE

Этот параметр ничего не меняет.

PARAM4-WAVE SHAPE

В эффекте TREMOLO доступна модуляция в форме волны (2 вида). Устанавливайте этот параметр, для того чтобы сделать ваш эффект жестким. Слушайте и выбирайте подходящий вариант.

Эффект ROTARY

Этот эффект имитирует устройство, содержащее вращающиеся динамики. В основе эффекта лежит явление изменения частоты колебаний, излучаемых источником, движущимся по отношению к слушателю и обратно. Во время такого вращения у звука, достигающего слушателя, периодически изменяется громкость, тембр и в небольших пределах частота.

PARAM1-INTENSITY

Этот параметр устанавливает интенсивность эффекта.

PARAM2-SPEED

Этот параметр устанавливает скорость вращающихся динамиков.

PARAM3-WIDTH

Этот параметр устанавливает диапазон вращения.

PARAM4-DOPPLER

Этот параметр регулирует изменение тона.

Эффект FLANGER

Этот эффект построен по принципу эффекта CHORUS, но тут используется более короткое время задержки и перезапись, для того чтобы модулировать задержку.

Происходит увеличение или уменьшение скорости движения эффекта.

PARAM1-INTENSITY

Этот параметр определяет глубину эффекта. Значение представляет собой амплитуду, модулированную в виде волны.

PARAM2-SPEED

Этот параметр устанавливает скорость эффекта.

PARAM3-WIDTH

Этот параметр устанавливает диапазон частоты скорости.

PARAM4-FEEDBACK

Этот параметр регулирует количество обратной связи короткой модулированной задержки, которая вызывает эффект FLANGER.

Эффект CHORUS

Этот параметр добавляет короткую задержку к вашему сигналу. Задерживаемый сигнал модулируется и смешивается с сигналом до включения эффекта, делая звук толще.

PARAM1-MIX

Этот параметр устанавливает связь между выходным сигналом и уровнем эффекта (при использовании эффекта).

PARAM2-SPEED

Этот параметр устанавливает скорость эффекта.

PARAM3-DELAY

Этот параметр основан на модуляции задержки с помощью генератора инфранизкой частоты. Этот параметр позволяет вам изменять длину DELAY.

PARAM4-INTENSITY

Этот параметр определяет глубину эффекта. Значение представляет собой амплитуду, модулированную в виде волны.

Эффект MULTI VOICE

Этот эффект добавляет две коротких задержки к вашему сигналу. Одна задержка позволяет получить пространство, которое представляет частоту соответствующего сигнала или определить фазирование эффекта. Другой звук появляется в виде отдельных элементов.

PARAM1-VOICE1

Этот параметр устанавливает время задержки voice1(первого голоса).

PARAM2-VOICE2

Этот параметр устанавливает время задержки voice2(второго голоса).

PARAM3-OFFSET

Этот параметр изменяет время задержки левого и правого канала для имитации стерео эффекта.

PARAM4-MODULATION

Этот параметр позволяет вам изменять интенсивность задержки, которая будет модулироваться.

Эффект MOD DELAY

Время задержки можно изменять в диапазоне от 40 мсек до 600мсек. С помощью этого эффекта можно получить цифровую задержку с хоровым повторением.

PARAM1-MIX

Этот параметр устанавливает связь между выходным сигналом и уровнем эффекта (при использовании эффекта).

PARAM2-DELAY

Этот параметр позволяет вам изменять длину DELAY.

PARAM3-FEEDBACK

Этот параметр регулирует количество обратной связи задержки, которая вызывает повторение эффекта

PARAM4-MODULATION

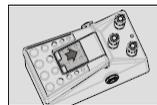
Этот параметр позволяет вам изменять интенсивность задержки, которая будет модулироваться.

Официальный дистрибьютор фирмы «CHERUB» - ООО «ЛЮТНЕР СПб» www.cherub.ru

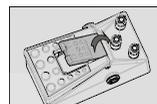
Смена батарейки

Когда светодиодный индикатор горит тускло или перестает гореть во время того, как устройство включено, или когда вы услышите, что звук имеет некоторые снижения уровня и искажения, это означает что батарейку надо заменить.

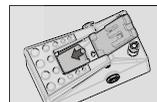
1. Нажмите на крышку отсека для батарейки и поднимите вверх.



2. Извлеките батарейку. Убедитесь в правильности соблюдения полярности устанавливаемой батарейки.



3. Поместите новую батарейку в углубление отсека для батарей и закройте крышку нажатием до конца.



Батарейка, которая прилагается к педали, предназначена для временного использования, в том числе для проверки функций устройства. Для длительного использования устройства рекомендуется поменять данные батарейки на щелочные. Так же рекомендуется использовать адаптер, т.к. педаль потребляет много энергии.

Техническое описание

Номинальный входной уровень: -20дБ

Входное сопротивление: 1М Ом

Номинальный выходной уровень: -20дБ

Выходное сопротивление: 10к Ом

Частота семплирования: 44.1кГц

A/D конвертация: 24бита, 128 кратная частота супердискретизации

D/A конвертация: 24бита 128 кратная частота супердискретизации

Обходной режим: аналоговая цепь без цифровой дискретизации

Остаточные помехи: -102дБ(A-Weighting)

(все регуляторы находятся в центральном положении)

Динамический диапазон: -97дБ(A-Weighting)

Время задержки: 1мсек-600мсек

Питание: одна 9Vбатарейка или внешний сетевой адаптер (9V).

Размеры: 153мм x 65мм x 92 мм

Дополнительные принадлежности: руководство пользователя, батарейка типа 6F22(9V)

*0дБ=0.775Vrms

Дизайн и функциональность устройства могут быть изменены производителем без предварительного уведомления

Гарантийные обязательства

Данное устройство не подлежит обязательной сертификации.

Гарантийный срок 6 месяцев со дня продажи его магазином при условии соблюдения покупателем правил хранения и эксплуатации. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену устройства на протяжении гарантийного срока. Претензии по качеству товара без предъявления паспорта со штампом магазина и чека магазина не принимаются.

Внимание! Несоблюдение полярности элементов питания при установке может вывести устройство из строя, гарантийные обязательства в данном случае не действуют.

На элементы питания гарантия не распространяется.

Дата продажи _____

Подпись продавца _____

Штамп продавца _____


Lutner
music company
www.LUTNER.ru
cherub Technology
Digital Musical Instruments Manufacturer
www.cherubtechnology.com