



**МИКРОФОН
динамический
серия ЕН**



РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ПРОЧТИТЕ ДАННЫЕ ИНСТРУКЦИИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ УСТРОЙСТВО

- ♦ Используйте только поставляемые в комплекте источник и шнур питания. Если Вы не знаете параметры питания в сети общего пользования, свяжитесь с дилером или местным поставщиком электроэнергетики.
- ♦ Не отламывайте клемму заземления от шнура питания.
- ♦ Не пытайтесь поставить на предохранитель «жучка» или использовать предохранитель другого номинала.
- ♦ Не пытайтесь ремонтировать устройство самостоятельно, так как снятие крышек может подвергнуть Вас опасности электрошока и другим рискам.
- ♦ Позвольте квалифицированным специалистам заняться ремонтом.
Ремонт необходим в том случае, если устройство каким-либо образом было повреждено, например если был поврежден штепсель или шнур питания, в устройство попала жидкость или посторонние объекты, устройство было подвержено воздействию дождя или сырости, не функционирует нормально или было уронено.
- ♦ Не удаляйте средства безопасности с поляризованного штепселя или штепселя с заземлением. Поляризованный штепсель это штепсель, один из щупов которого шире другого (*при питании от 110 вольт*). Штепсель с заземлением оснащен двумя щупами и одним хвостовиком заземления. Широкий щуп и третий хвостовик сделаны для безопасности. Если поставляемый в комплекте штепсель не подходит к розетке питания, проконсультируйтесь с электриком по поводу замены розетки.
- ♦ Не пользуйтесь усилителем в сырых или влажных условиях.
- ♦ Шнур питания следует отключить от розетки, если Вы не пользуетесь устройством в течение долгого промежутка времени.
- ♦ Не наступайте на шнур и избегайте перегибов, особенно близко к штепселю и гнезду устройства.
- ♦ Когда приборный или сетевой штепсель используются для выключения устройства, выключатель самого устройства останется в положении **ВКЛЮЧЕНО**.

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Спасибо за то, что вы приобрели однонаправленный динамический микрофон серии EH производства компании SoundKing. Поздравляем вас с этим выбором! Данная серия использует передовые преобразователи с подвижной катушкой и специально разработана для профессиональной передачи звучания инструментов или вокала. Микрофоны серии EH отличаются чистым звучанием и низким уровнем шумов. Они идеально подходят как для живого выступления, так и для работы в студии. Пожалуйста, найдите время и прочтите эту инструкцию по эксплуатации для наиболее эффективного использования устройства.

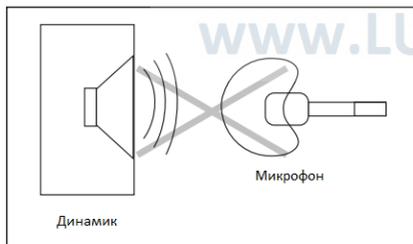
ДИЗАЙН И ФУНКЦИИ

- Прочная и жесткая металлическая конструкция;
- Широкий частотный диапазон, подходит для записи голоса и различных инструментов;
- Направленная диаграмма (Cardioid) выделяет основной источник звука, минимизирует фоновый шум;
- Пневматическая амортизирующая подвеска сокращает шум, когда микрофон находится в руке исполнителя;
- Низкий уровень шума, высокая производительность.

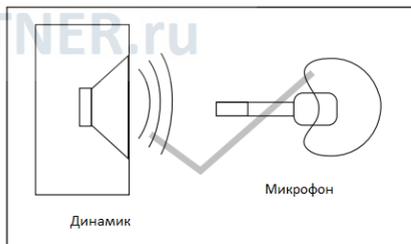
ЭКСПЛУАТАЦИЯ И МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Чтобы эффективно использовать микрофон, пожалуйста, обратите внимание на следующие пункты:

- Для достижения оптимального соотношения Сигнал/Шум, держите микрофон ближе к источнику звука и подальше от динамиков;
- Не вставляйте и не вынимайте штекер микрофона во время работы. Если микрофон необходимо отключить, сперва выключите питание или уменьшите до минимума громкость усилителя мощности, иначе возможно повреждение динамиков;
- Не закрывайте решетку микрофона, чтобы избежать какого-либо влияния на направленность микрофона;
- Направляйте микрофон на источник звука и держите его подальше от источника помех, чтобы изолировать фоновый шум и обратную связь;
- При работе микрофона на открытом воздухе, рекомендуется использовать ветрозащиту.

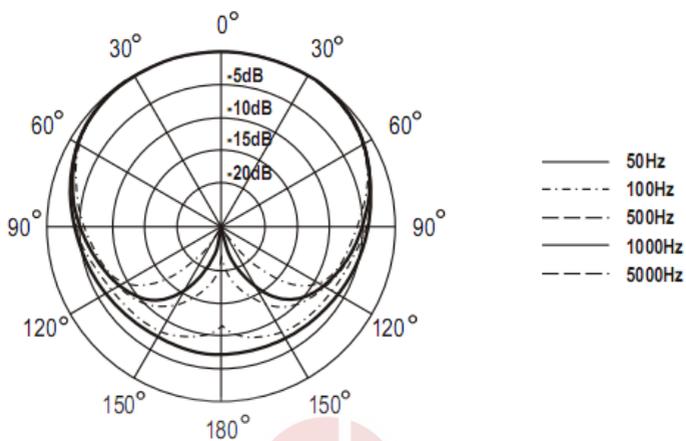


Неправильно

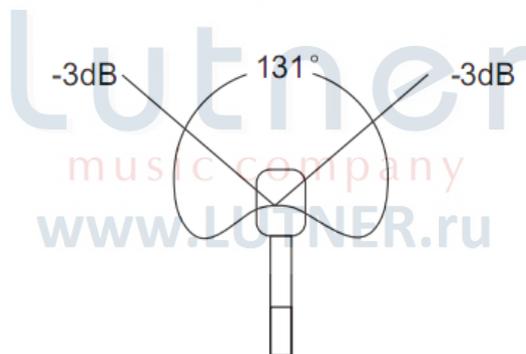


Правильно

НАПРАВЛЕННОСТЬ



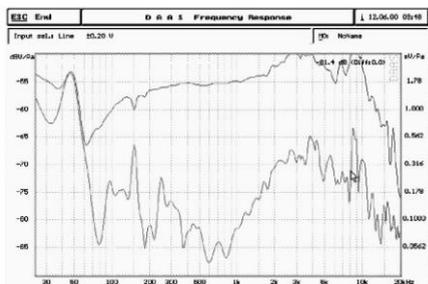
Кардиоидная направленность



Типичная кардиоидная диаграмма направленности

Кардиоидная (однаправленная) диаграмма направленности является наиболее чувствительной к звуку непосредственно перед микрофоном (по оси), и наименее чувствительной к звуку позади него. Для получения наилучшего соотношения сигнал/шум, исполнителю необходимо быть как можно ближе к центральной оси микрофона (непосредственно перед микрофоном).

ЧАСТОТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ



MIC1



MIC14



MIC12

Рисунок 1



MIC15



MIC6

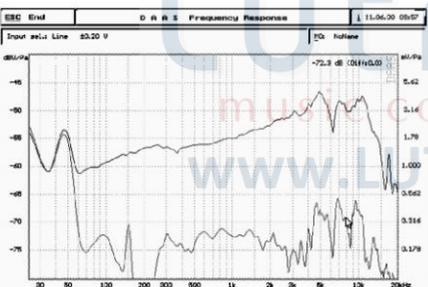


MIC11



MIC13

Рисунок 2



MIC7



MIC8

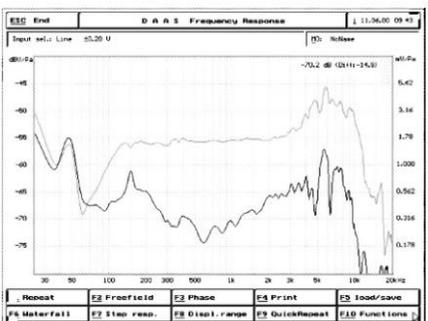


MIC9



MIC10

Рисунок 3



MIC2



MIC3



MIC4



MIC5

Рисунок 4

ИНСТРУКЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

Держите подальше от влаги, дождя и воды, не используйте влажную ткань для работы с микрофоном;

Держите подальше от источников тепла, например, плит, электрических обогревателей, усилителей высокой мощности;

Не снимайте решетку и не касайтесь капсулы, чтобы избежать повреждения микрофона;

Не бросайте и не стучите микрофоном, чтобы избежать механических повреждений;

Не распыляйте любые жидкости над микрофонной головкой, чтобы избежать повреждения капсулы;

Не меняйте распайку разъема, не переносите контакт заземления на другой штырек;

Не изменяйте схему микрофона, чтобы избежать повреждения печатной платы. В противном случае производитель не несет никакой ответственности;

Используйте аксессуары только от производителя;

Храните микрофон в сухом и хорошо вентилируемом месте;

Держите микрофон в чистоте.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

| | |
|---|--|
| Тип: | Динамический |
| Направленность: | Однонаправленный |
| Импеданс: MIC1/MIC14/MIC12 MIC15/MIC6/MIC11/MIC13 MIC7/MIC8/MIC9/MIC10 MIC2/MIC3/MIC4/MIC5 | 500 Ом ± 20% at 1 КГц 600 Ом ± 20% at 1 КГц 600 Ом ± 20% at 1 КГц 500 Ом ± 20% at 1 КГц |
| Частотный диапазон: Рисунок 1 Рисунок 2 Рисунок 3 Рисунок 4 | 100Гц ~13КГц 120Гц ~18кГц 80Гц~17кГц 80Гц~13кГц |
| Чувствительность: MIC1/MIC14/MIC12 MIC15/MIC6/MIC11/MIC13 MIC7/MIC8/MIC9/MIC10 MIC2/MIC3/MIC4/MIC5 | -55дБ +3дБ at 1КГц -53дБ +3дБ at 1КГц -55дБ +3дБ at 1КГц -53дБ +3дБ at 1КГц |
| Разъем: | XLR ("папа") |

Аксессуары:

Кабель 4м, ПУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Гарантийный срок – 6 месяцев со дня продажи усилителя магазином при условии соблюдения покупателем правил эксплуатации и условий хранения. Без правильно оформленного гарантийного талона или при наличии исправления в нем, претензии по качеству не принимаются. При утере талон не восстанавливается. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену инструмента на протяжении гарантийного срока при соблюдении следующих условий: ремонт производится только уполномоченными сервисными мастерскими по заключению экспертизы что поломка или неисправность относится к разряду гарантийных; гарантия не распространяется на изделия, поврежденные в результате неправильной эксплуатации, несоблюдении условий хранения, небрежного обращения, неправильной регулировки и настройки, попадания жидкости и химических веществ; на изделия с механическими повреждениями; если в течение гарантийного срока какая-либо часть или части инструмента будут заменены нестандартными, не рекомендованными или самодельными, а также если изделие подвергалось ремонту или модернизации лицом или организацией на то неуполномоченными, гарантия может быть полностью или частично прервана без дополнительного извещения.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные несоблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя.

Претензии к качеству инструмента без наличия паспорта и чека не принимаются.

music company
www.LUTNER.ru

| | | |
|--|---|--|
| Наименование (модель) | Профессиональное оборудование не бытового назначения для сопровождения музыкальных программ и живых выступлений: микрофон | |
| Заводской серийный номер | | |
| Производитель | "NINGBO SOUNDKING ELECTRONICS & SOUND CO.,LTD" Адрес: 818# CHENGXIN ROAD, YINZHOU INVESTMENT INDUSTRY PARK, NINGBO, CHINA 315104 | |
| Страна происхождения | Китай | |
| Торговая марка | Soundking | |
| Маркировка модели | MIC1, MIC2, MIC3, MIC4, MIC5, MIC6, MIC7, MIC8, MIC9, MIC10, MIC11, MIC12, MIC13, MIC14, MIC15 | |
| Импортер в Российскую Федерацию: | «ООО «Лютнер СПб» 195279, г. Санкт-Петербург, ул.Передовиков, д.19 лит.А пом.6Н, Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург ,а/я 15, тел. (812) 327-15-44 www.LUTNER.ru | |
| Дата выпуска (месяц, год) | | |
| Дата продажи | | |
| Подпись продавца | | |
| Штамп продавца | | |
| Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С правилами эксплуатации ознакомлен (а), претензий по внешнему виду и качеству инструмента не имею: _____ (подпись покупателя) | | |